NUM. 205 • 22 DE ABRIL DE 1975 • 15 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

PERICO SIGUE REY

Con un derechazo de antología, Perico Fernández puso K. O. a Joao Henrique, revalidando con ello su título de campeón mundial de los superligeros. En la fotografía de A. Vega, el campeón paseado en triunfo.

La gran decepción

Era la gran esperanza de tener al alcance de la mano la clasificación para los cuartos de final de la Eurocopa. Pero ha sido la gran decepción. El empate a uno con Rumania ha restado un positivo a la selección española. En el grabado, el portero rumano evita, de puño, el remate de Gárate.—*Foto A. Gálvez.*



UN JARRO DE AGUA FRIA



Estos son los once hombres que alineó de salida España. Luego, Irureta sustituiría a Velázquez, que fue el autor del único gol de nuestra selección.

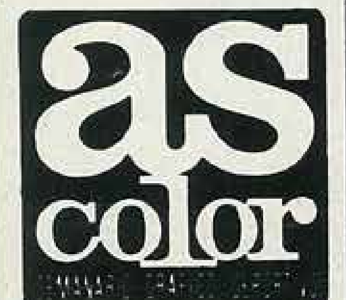


Ni los más pesimistas esperaban que España sólo empatara con Rumania, jugándose el partido en nuestro territorio. Pero el fútbol no es la tabla de multiplicar y sucedió que los rumanos nos echaron un jarro de agua fría. Aquí los tienen ustedes, momentos antes de comenzar el «match».

● Dada la elevación muy importante del precio del papel y de los costos en general, nos vemos obligados a vender nuestra revista al precio de 20 pesetas, a partir del próximo número.

★

Las tarifas de suscripción, sin embargo, permanecen invariables hasta su expiración.



AÑO V - NUM. 205
22 de abril de 1975
Precio del ejemplar: 15 ptas.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE... ... ... 375 ptas.
AÑO .... 750 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número, controlada durante el período mayo de 1973 a abril 1974



145.295 EJEMPLARES



Remate de Gárate, que despejaría, con el pie, el portero rumano.



Santillana intenta hacerse con un balón, cedido por Gárate, que ha caído al suelo en el curso de la jugada.



Del Bosque remata de cabeza, pero la jugada no tendría consecuencias en el marcador.

Un magnífico salto del delantero centro de la selección española, sin que, desgraciadamente, alcanzara el remate. (Fotos Gálvez, Vega y Macario.)



El delantero centro español trata de salvar la barrera, poco ortodoxa, de piernas contrarias.



LA CLASIFICACION, MAS DIFICI

Bien se le ponian las cosas a la selección española cuando, a poco de comenzar, Velázquez batia de esta forma a Raducanu. Después, vendria el empate, que ha puesto a España las cosas más difíciles de cara a su clasificación para los cuartos de final.



Aqui tuvo la selección hispana otra buena oportunidad de marcar. El golpe franco ha sido lanzado por Rexach. El balón salva la barrera, pero, en última instancia, está el meta Raducanu...



Rexach, entrando con demasiados impetus al portero rumano, que ya se ha hecho con el balón.

L PARA ESPAÑA



El «jugador número doce» puso a contribución su entusiasmo. Muchas banderas españolas en los graderíos de Chamartín.



Santillana, en un remate antes de que se cruce el defensa contrario.



Cuando Santillana se lanzaba al remate es sujetado por un contrario.

LA GRAN OCASION

Cuando faltaba un minuto para concluir el lance, España tuvo su gran ocasión. Las fotos nos ofrecen, de arriba abajo, el remate de Santillana; a Raducanu, que rechaza el balón, y a Santillana y Pirri, junto con el meta rival, cuando el esférico ya había salido fuera. (Fotos Vega y Gálvez.)







LA ESCALA DE JACOB

YA conocen ustedes lo del plato de lentejas. Esaú y Jacob eran hermanos gemelos, pero la primogenitura correspondía al primero. Mas resultó que, en ocasión de llegar a casa hambriento, vendió a su hermano la primogenitura por un plato de lentejas. El padre, Isaac, fue engañado por una treta. Jacob se colocó ropas de su hermano e incluso una piel de cabrito, para fingir el abundante vello que tenía Esaú. Isaac, que había perdido la vista, dio la bendición al hijo menor, invistiéndole, por así decirlo, de la primogenitura.

Cuando se enteró Esaú quiso matar a Jacob y éste tuvo que huir, marchando a Mesopotamia. En el largo camino se quedó dormido y soñó con una escala misteriosa, cuyo pie se apoyaba en el suelo, mientras el cabo se perdía en el cielo.

Se ha considerado el extremo superior de esta escala como el símbolo de la grandeza, de lo ideal, sólo accesible para los héroes, los poderosos, los valientes, los genios...

Y se puede aplicar a todas las actividades humanas. Al fútbol, también. Y decir que el Madrid está subiendo tramo a tramo la escala de Jacob. Y le faltan pocos peldaños para alcanzar la cima y —tras su victoria sobre el Murcia— tendría que darse un milagro, muy milagroso, para que los del Bernabéu no fueran los campeones de Liga.

El Barcelona tiene puesta su esperanza en la Copa de Europa y esa escala la va subiendo perfectamente. No obstante —por lo que ocurrir pudiera— ha sumado dos escalones en la Liga, al vencer al Betis.

Podríamos decir que el Zaragoza y el Salamanca han bajado un peldaño, al empatar en sus terrenos con el Elche y la Real Sociedad.

Con apuros y un penalty discutido, el Valencia subió en la escala, mientras el Las Palmas queda en ese lugar peligroso del descenso a Segunda División.

El Gijón, al igual que el Málaga, están echando el resto para salvarse. Ambos se llevaron los puntos en sus partidos contra Español y Celta. Pero la espada de Damocles sigue sobre sus cabezas, ya que continúan con dos puntos negativos.

En partido competido, el Hércules ha vencido a los campeones del mundo, con lo que frena la escalada del Atlético de Madrid, que aún aspira a participar en la Copa de la U. E. F. A. Para los alicantinos ha supuesto una cierta tranquilidad con relación a mantenerse en Primera División.

Por lo que el Athletic de Bilbao subió ese escalón tan necesario para no ponerse con tres negativos. De todas maneras, pese a su triunfo sobre el Granada, aún no está completamente a salvo.

R. de V.

EL HERCULES GANO AL



El Hércules, que andaba con ciertos apuros para no descender, ha hecho la «machada» de vencer al Atlético de Madrid, campeón mundial de clubs. Antes de iniciarse el partido, el presidente del club alicantino, señor Rico Pérez, entregó una placa al presidente del Atlético, señor Calderón, como homenaje.



Gran remate de cabeza de Barrios ante Pacheco.



El segundo gol del Hércules se ha consumado. Desolación en Eusebio y Pacheco...

CAMPEON DEL MUNDO



Muchos seguidores rojiblancos en Alicante pusieron una nota de colorido en gradas y tribunas.



Gol del Atlético, marcado por Irureta.



Una situación de peligro para la meta levantina, con Baena, Santoro y Pachón en primer plano.

LUCHAN POR SALVARSE

PRIMERA DIVISION

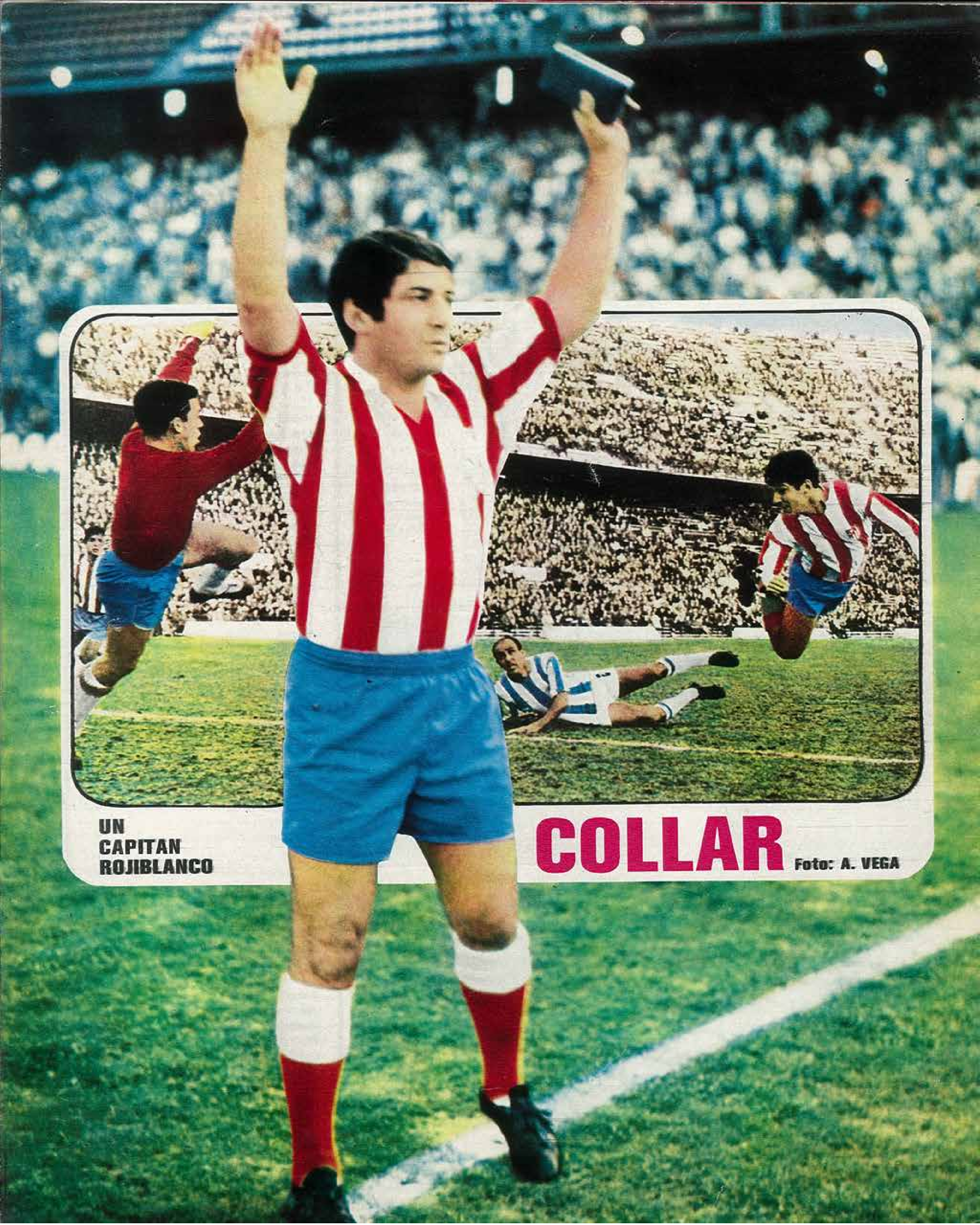
Real Madrid, 4; Murcia, 0.
Zaragoza, 3; Elche, 3.
Ath. de Bilbao, 1; Granada, 0.
Barcelona, 3; Betis, 0.
Málaga, 3; Celta, 0.
Gijón, 2; Español, 1.
Hércules, 3; At. de Madrid, 2.
Valencia, 2; Las Palmas, 1.
Salamanca, 1; Real Sociedad, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	28	18	8	2	58	25	44+14
Zaragoza	28	12	8	8	45	38	32+ 2
R. Sociedad	28	10	11	7	32	27	31+ 3
Barcelona	28	12	5	11	48	33	29+ 1
Hércules	28	8	12	8	30	31	28
Valencia	28	10	8	10	39	36	28
Salamanca	28	8	12	8	29	26	28
At. Madrid	28	8	11	9	39	32	27+ 1
At. Bilbao	28	10	7	11	32	34	27— 1
Granada	28	9	9	10	29	34	27— 1
Betis	28	11	5	12	27	32	27— 1
Español	28	11	5	12	30	38	27— 1
Elche	28	10	7	11	29	38	27— 1
S. Gijón	28	8	10	10	31	33	26— 2
Málaga	28	11	4	13	27	33	26— 2
Celta	28	9	8	11	27	35	26— 2
Las Palmas	28	9	7	12	35	35	25— 1
Murcia	28	5	9	14	25	52	19— 9

SEGUNDA DIVISION

Mallorca, 2; Tenerife, 0.
Huelva, 3; Valladolid, 0.
Alavés, 2; Sabadell, 0.
Cádiz, 2; San Andrés, 0.
Barcelona At., 2; Castellón, 2.
Orense, 1; Oviedo, 1.
Sevilla, 1; Tarragona, 0.
Córdoba, 6; Baracaldo, 1.
Burgos, 0; Santander, 1.
Leonesa, 2; Rayo Vallecano, 3.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
SEVILLA	32	19	6	7	49	21	44+12
Oviedo	32	15	14	3	42	24	44+12
R. Santander	32	18	8	6	42	28	44+14
Córdoba	32	17	6	9	53	25	40+ 8
Cádiz	32	16	6	10	47	33	38+ 6
R. Vallecano	32	15	4	13	40	39	34+ 2
Castellón	32	13	8	11	38	34	34+ 2
Burgos	32	12	8	12	44	41	32
San Andrés	32	9	14	9	24	25	32
Barelona At.	32	10	12	10	34	44	32
Mallorca	32	11	8	13	36	47	30— 4
Tarragona	32	9	11	12	24	27	29— 3
Valladolid	32	9	10	13	38	37	28— 4
Tenerife	32	11	6	15	38	50	28— 4
Alavés	32	10	7	15	31	36	27— 5
Huelva	32	9	9	14	30	35	27— 7
Baracaldo	32	10	7	15	24	43	27— 3
Orense	32	7	12	13	23	33	26— 6
Sabadell	32	8	8	16	48	54	24— 8
Leonesa	32	5	10	17	24	53	20—12


UN
CAPITAN
ROJIBLANCO
COLLAR
Foto: A. VEGA

EL «NIÑO SABIO» ROJIBLANCO

COLLAR cuenta su vida



«DABA GUSTO JUGAR EN LAS CALLES DE ARGÜELLES CUANDO PASABA UN COCHE CADA DOS HORAS»

Escribe:
HERAS LOBATO

Fotos:
A. VEGA Y ARCHIVOS DE COLLAR Y DE «as»



Pese a que la bota del portero está sobre la cara de Collar, el jugador rojiblanco no resultaría lesionado.

CAPITULO I

«VENGO a hacer que los aficionados se olviden de Collar.»

La frase pertenece a unas recientes declaraciones de Baena, el nuevo fichaje del Atlético de Madrid.

Collar, pues, sigue vivo en el recuerdo.

Está, ahora, delante de mi. La misma sonrisa –entre amarga y burlona, sonrisa andaluza, que es casi toda una filosofía–, el mismo pelo «planchado», el mismo aspecto de fortaleza, y unos kilos de más.

–Ahora peso ochenta. Antes... muchos menos. Unos sesenta.

No es que Enrique Collar esté gordo. Está fuerte.

–Sigo haciendo deporte. Juego al tenis. Es un juego bonito ese de la raqueta. Y he ganado algunos campeonatos.

Para llegar a este momento, he tenido que llamar a su casa nueve veces. Collar es un trabajador de jornada prolongada, y continua también, para quien no se han inventado los horarios.

–Soy agente comercial. No puedo quejarme. Lo único, que mi tarea me obliga a comer fuera casi siempre, a acostarme cada día a una hora, y a madrugar.

–¿Y qué tal le va?

–No puedo quejarme.

–¿Por qué no ejerce de entrenador?

El que fuera «eterno capitán» del Atlético de Madrid hace un gesto vago con la mano:

–Ahora, nada. No, ni siquiera juego al fútbol. Para eso hay que estar en forma, y yo no lo estoy. El fútbol es un deporte fuerte...

–Ya, pero de entrenador, como decía...

–¿De entrenador? No, eso tampoco me gusta. Los entrenadores están siempre con la cabeza amenazada, y eso a mi no me va. Creo que para ser entrenador hay que tener una mentalidad especial, que yo no tengo.

Le digo que no le veo en el Manzanares. Y él me asegura que va, que acude siempre, que sigue de cerca la marcha del que fuera su equipo durante tantos años.

–Lo que pasa es que no me coloco por la tribuna, por donde va la gente de siempre. Tengo una entrada, justo enfrente del presidente. Quiero decir, en el otro lado. ¡Vamos, que soy el presidente de lateral!

La razón del «aislamiento» me la da el ex extremo con palabras que me suenan a sinceras:

–Si fuera a la tribuna, me pasaría gran parte del tiempo saludando y comentando. Quiero decir que por aquella zona conozco a casi todo el mundo. Y eso es molesto, en el fútbol, para mí. Porque llega uno, y te pregunta; llega otro, y te da una opinión. Y yo voy al fútbol a ver jugar al fútbol.

–Ha visto jugar al Atlético este año?

–Sí... Bueno, quiero advertir que yo en el fútbol lo paso muy bien siempre. Porque estoy atento a todo. Claro que prefiero que ganen los míos, pero sé ver las dificultades y juzgar al enemigo que hay enfrente. Un partido siempre tiene cosas interesantes. Lo que pasa es que hay que saber verlas. Yo sigo, por ejemplo, a un delantero, a un defensa... Y pienso las cosas que ha hecho bien y las que ha hecho mal. Ya sé que mucha gente no va al fútbol a eso. Y de ahí vienen muchos males. Claro que si al fútbol le quitas la pasión...

Collar está preocupado por una frase que ha dicho. La de que es presidente de lateral.

–A ver si va a ofenderse don Vicente Calderón...

–No, hombre, ¿por qué? Es una frase con buen humor.

–Ya. Pero quiero aclarar que con eso no he querido decir que yo sea nada de nada. Es solo eso, un poco de humor.

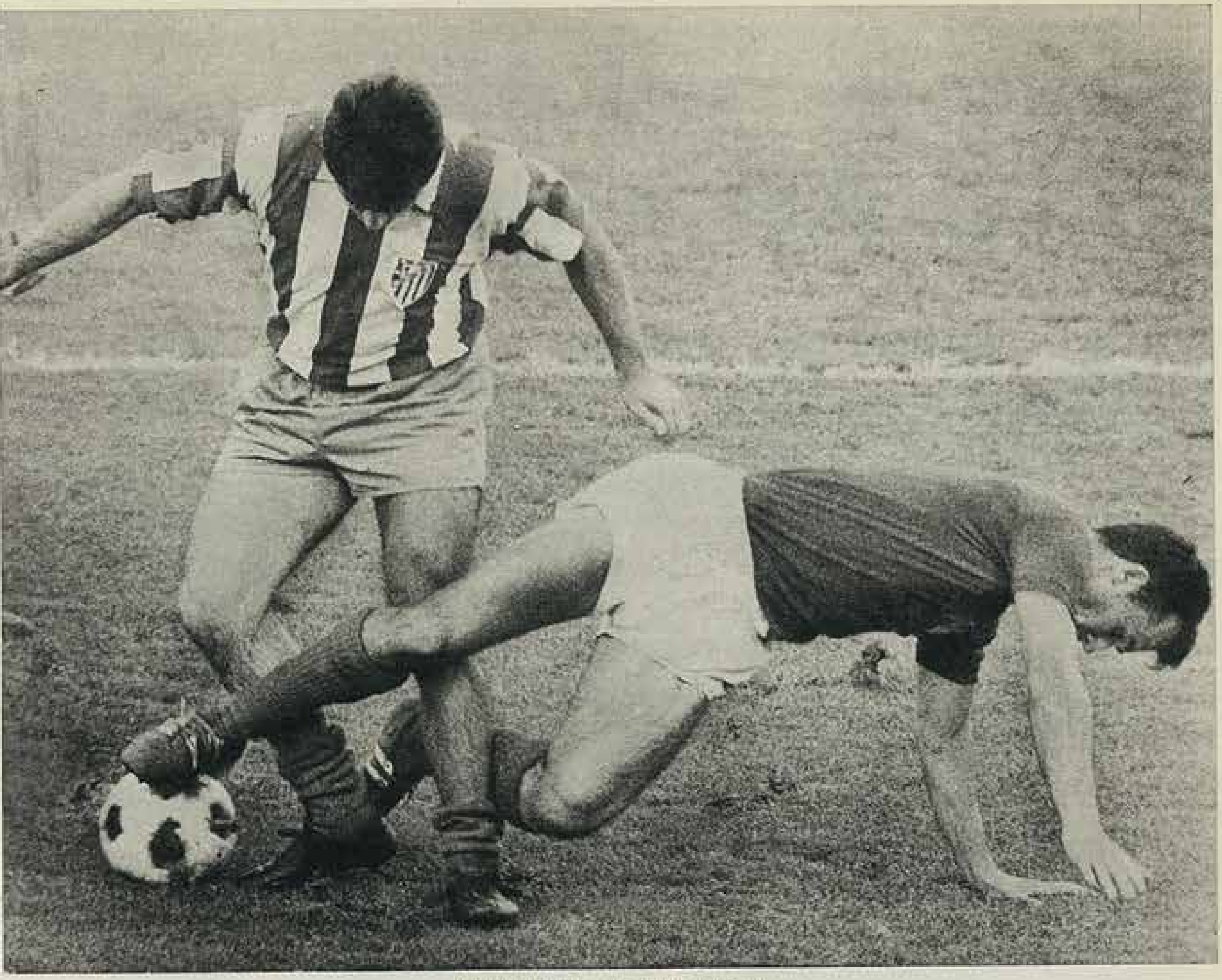
Enrique Collar tiene prisa. Casi siempre la tiene en realidad.

–Es que pienso que puedo aprovechar el pasar por un sitio para cosas del negocio.

Me da la sensación de un hombre responsable, disciplinado. ¿Residuos de su época de jugador? Seguramente, sí.

–El deporte te enseña disciplina y sentido del deber. Yo no creo en que haya jugadores que haraganean en el campo. Sencillamente, tienen una mala tarde, o sus fuerzas no les dejan ir más allá. Porque cuando uno tiene el balón delante, se le olvidan los rencores y hasta las preocupaciones. El balón es una gran preocupación por sí sola.

«CON VELOCIDAD SE NACE... NO TIENE NADA QUE VER CON LA ESTATURA»


Habilidad, una de sus cualidades.

Le digo que, si le parece, podemos empezar la historia por el principio.

—¿Desde cuando nací? Ya casi ni me acuerdo.

Pero si se acuerda (¡vamos, se acuerda de lo que le han contado!). La negación era solamente ironía, de la que no está escaso Enrique Collar.

«MI HISTORIA ES LA DEL ATLETICO»

Le pregunto por los equipos en los que estuvo. Y afirma:

—Mi historia es la del Atlético de Madrid.

Y, con ligeros paréntesis, (primero por la juventud, luego por buscar una continuación de lo que era su vida, el fútbol), así fue.

—Dicen que nací casi en Sevilla...

En San Juan de Aznalfarache, concretamente.

(Por cierto, que hay un lío en nuestra conversación con el apellido del pueblo.)

—Alfarache...

—No; ese es el pícaro. Y en mi pueblo todos somos muy honrados. Aznalfarache, con «Z»

Con «Z» árabe.

(Tiene rasgos árabes Enrique Collar. Facciones pronunciadas, mirada penetrante, corta estatura... y una cordial admiración por la belleza de la mujer.)

Nació el 2 de noviembre de 1934.

—¡Cuarenta años cumplidos! Creo que los llevo bien.

Comentamos que estamos intentando escribir la historia de un ídolo que pasó. Pasó hace tiempo... y sólo son cuarenta años. El fútbol es así.

Sin embargo —a pesar de lo de árabe, que decíamos—, Enrique Collar nació en Andalucía casi por casualidad:

—Mi padre trabajaba allí. Mi padre nació en la Mancha; mi madre, en el Norte, en Bilbao.

Sí, nació en el Sur por casualidad, pero a Collar todavía no se le ha quitado el acento andaluz. Un acento suavizado, pero también inconfundible.

El matrimonio tuvo seis hijos: Juan de Dios, Encarnación, Esperanza, José, Enrique y Antonio.

—¿Y del pueblo, qué le queda ahora, Collar?

—Hombre, recuerdo cosas...

Me dice que lo de más mérito es, quizá, la iglesia, de buen estilo, y sobre todo la capilla bautismal, «donde a mí me echaron el agua por la cabeza»...

El pueblo, claro, tenía, como casi todos los pueblos, algo muy importante para un futuro futbolista. Campo libre, campo abierto y sin guardias que persiguieran a los chavales por darle al balón. Fue, en ese aspecto, una infancia feliz la de Collar, sin trabas para practicar el deporte que quería. (Tenía que querer ése, porque, en realidad, no había otro.)


Una jugada en partido contra Grecia, con la Selección B. La fotografía es del año 55.


José Antonio Elola entrega un trofeo al joven Collar. Año 62.

Más tarde, en la etapa de Madrid, cuando la familia de Enrique vino a vivir al barrio de Argüelles, éste encontró otro terreno propicio: El Cuartel de la Montaña.

—Muchos ratos pasábamos allí, donde se podía jugar tranquilamente. Había muchos equipos de aficionados, de amigos. Otras veces nos poníamos a jugar en la calle, lo que no era problema, porque pasaba un coche cada dos horas. Sí, de cuando en cuando venía un guardia a echarnos, pero nos íbamos corriendo y volvíamos a jugar, antes de diez minutos, al mismo sitio.

De aquellos primeros tiempos de la escuela, Enrique recuerda, cómo no, al primer maestro de Aznalfarache.

—Era un buen hombre. Ponía empeño en enseñarnos las letras, claro, pero le parecía muy bien que jugáramos al fútbol. Debía de ser un buen aficionado... o un hombre que comprendía la importancia que el deporte tiene para la juventud. Cosa, desde luego, no demasiado corriente en aquellos tiempos.

(Le digo que... ni quizá en éstos. Que hace poco el presidente de la Federación de Deporte Universitario, Sánchez Mayoral, se lamentaba de la ausencia de ayuda por parte del Ministerio de Educación.)

«MI LOCALIDAD EN EL MANZANARES ESTA ENFRENTE DEL PALCO. SOY EL "PRESIDENTE" DE LA LATERAL»

TODOS LOS HERMANOS ERAN FUTBOLISTAS...

Enrique Collar empezó a jugar al fútbol... porque así tenía que ser. Porque en aquella época una pelota se hacía aunque fuera de una piedra. Porque sus hermanos, los mayores, eran, entre los chavales, admirados por su forma de darle al balón.

—Sobre todo, el mayor, Juan de Dios. Yo creo que era el que jugaba mejor de todos los compañeros. Primero, en el barrio. Y después en el Aeronáutica, de Tablada.

—¿Y qué fue después de él?

—Se retiró del fútbol.

—¿Por qué?

—No sé. Quizá por una de esas cosas que uno no alcanza a comprender. Creo, sinceramente, que hubiera sido un gran jugador. Tenía velocidad, valentía...

También fue la valentía una de las principales virtudes de Enrique en sus comienzos.

—Recuerdo que, cuando mis hermanos jugaban en el primer equipo un poco serio en que tuvimos ocasión de estar, a mí no querían dejarme. Porque era muy pequeño, y, claro, como no me asustaba ante los defensas, que algunos entraban que daba miedo, me tiraban al suelo siempre. Así que me hicieron retirarme hasta que fui algo más mayor.

Aquel equipo era el Peña Norit.

—Nació, en realidad, por la iniciativa de un grupo de amigos del mismo barrio. Lo que pasa, claro, es que no teníamos de nada. Antes no era como hoy, que cualquier chaval consigue que su padre le compre un equipo completo de fútbol, o de tenis. No, no era así. Norit es una marca comercial. Un día, alguien de la peña hizo amistad con el representante, y éste nos daba, a cambio de llevar el equipo el nombre de la marca, una pequeña ayuda.

Lo del Peña ya era en Madrid, adonde se trasladó la familia en mil novecientos cuarenta y dos, cuando Enrique Collar tenía ocho años.

—¿Siempre fue extremo?

—Bueno, desde que empecé en el fútbol de una manera seria, sí. Antes... pues también jugaba de extremo, pero, lo que pasa, otras veces me colocaba donde hacía falta uno.

Comento que el puesto de extremo, puesto que requiere, según el fútbol clásico, velocidad, ha sido a menudo privilegio de hombres bajitos.

Collar sonríe:

—Ahí estuvo Gento, estuve yo...

—¿No tiene nada que ver la velocidad con la estatura?

—Bueno, es que no sólo es correr. De cualquier forma, quizá la estatura y la velocidad no tengan mucho que ver. Yo creo que con la velocidad se nace. Muchas veces, los más altos son los mas...

Collar busca la palabra. Le ayudo:

—«¿Patosos?»

Ríe de nuevo y, aunque el vocablo le parece un poco fuerte, al final lo acepta.

—Sí, quizá sucede eso.



Caído.



Cuando vistió, por primera vez, la camiseta nacional.



Enrique Collar, cuando empezaba a ser figura indiscutible del Atlético de Madrid.

De la cumbre, al montón; de la brillantez, al apagón

EL DELICADO MOMENTO DEL ESPAÑOL DE SANTAMARIA

● «HAY UNA SERIE DE PIEZAS A LAS QUE RESULTA DIFICIL SUPLIR»
● «LA POSICION DE LA PRIMERA VUELTA NO SE AJUSTABA A LA REALIDAD DEL EQUIPO»
● «PERO TAMPOCO SOMOS TAN FLOJOS COMO PARECE AHORA; LA MITAD... ALTA ES NUESTRA POSICION»

«El campeonato es duro, pero confío en el porvenir. El Español puede quedar de la mitad de la tabla hacia arriba»

CUANDO, allá a comienzos de campaña, el Español de José Emilio Santamaría se aupó a los primeros puestos del fútbol español no faltó gente que pensó que eran sólo apariencias de un «pobre» venido a más las que impulsaron a los españolistas. Hubo también (y es raro quien renuncia a lo agradable o al dulzor de sus resultados) quien pensó que los blanquiazules de Sarriá se mantendrían en esos puestos de privilegio, porque el equipo mostraba maneras convincentes ante contrarios de no mucha mayor talla que ellos. El Español mantuvo el tipo como los buenos, pero su entrenador anticipó siempre que la Liga resultaría dura y que podía ocurrir que al final los resultados no estuvieran de acuerdo con los principios ni con las ilusiones de los más optimistas. ¿Es que Santamaría pecaba de pesimismo? ¿O es que conocía los reales límites de un plantel sin la potencia económica o en calidad de otros? No hay ni que vacilar al confirmar que si en efecto Santamaría limitó los sueños de los suyos fue porque creyó que tenía motivos para hacerlo. Y las pruebas de su buen tino han sido concluyentes, ahora que el Español no es lo que era. Unos cuantos resultados adversos, las lesiones de algunos hombres importantes... y escasa fortuna han hecho con el equipo lo que antes no fueron capaces de hacer sus rivales: doblegarlo. Hoy el Español es casi una sombra de aquel pujante de la primera mitad de la Liga y ya se piensa incluso en las zonas más negras de la clasificación, porque el alarmismo va tanto como las más desmedidas esperanzas en cuanto hay ocasión para ello. Santamaría, sin embargo, y como hiciera en las horas fáciles, ni se deja llevar por la desilusión ni por esos temores que no van con él y que tanto daño podrían causarles a los de Sarriá, en delicada situación.

—Tampoco somos tan malos.

Las cosas han cambiado, ya digo. A Santamaría ha llegado a criticársele. Pero el técnico tiene sus razones, que no dejan de ser ampliamente convincentes.

—Hemos notado demasiado algunas lesiones.

—¿Cuáles, por ejemplo?

—Las de De Felipe y Borja. Y ahora las sanciones de Ortiz Aquino y Amiano.

—¿Tan importantes son?

—La plantilla es corta.

—¿Se queja de eso?

—No, pero cuando uno se ve sin hombres que son vitales disminuye el rendimiento del equipo. El Español tiene una serie de piezas a las que resulta muy difícil cubrir.

El Español puso freno al Barcelona a comienzos de la Liga y muchos opinan que en aquel lance estuvo el comienzo del gran fracaso azulgrana en el campeonato de la regularidad. Mientras los azulgranas se iban hacia abajo, el equipo de Santamaría se mantenía holgado, sin peligros, sin apreturas. Ahoras las cosas han cambiado. El Español ha bajado mucho y también a raíz de la «venganza» azulgrana del Nou Camp. Otros dos tropiezos, uno de Liga ante el Málaga en propio campo, y otro frente al Las Palmas, en Copa, acreditan el mal momento de los blanquiazules.

—¿Qué ocurre, Santamaría?

—Estamos atravesando una etapa confusa.

—¿Por qué?

—Por lo que le decía de los lesionados. Y porque no encontramos como antes el camino del marco.



«Nos han faltado piezas claves en momentos muy importantes, trascendentales.»

—¿Aquello de entonces era un sueño?

—Creo que era artificial, que no se ajustaba a las posibilidades auténticas del equipo.

—¿No es tan fuerte el Español?

—Se pecó de euforia.

—¿Y de qué se peca hoy?

—Mucha gente, de demasiado pesimismo. Hemos pasado del día a la noche en un salto.

—¿Dónde está la verdad?

—En el centro.

—¿Y eso significa...?

—Pues significa que el Español está entre esos dos conceptos, pero tirando hacia arriba, hacia los lugares altos.

—¿Le asusta su futuro?

—Podemos mejorar como demostramos en la primera vuelta. No somos lo que aparentamos.

—¿Flojedad?

—Hemos acusado un par de reveses y eso es lógico. La gente quiere hacerlo lo mejor, se crea cierta psicosis de triunfo y a la menor adversidad vuelven los problemas. Es normal entre gente de fútbol.

—¿Y cuál es la solución?

—Mantener nuestra seguridad en Sarriá.

—¿Bastará con eso para evitar sustos?

—Sin duda. Pero aun así hemos de intentar mejorar, porque ya le digo que estamos capacitados para ello.

—Las facilidades no existen...

—Queda Liga, y todo el mundo trata de amarrar. Pero si recuperamos hombres y juego no tenemos por qué temer al futuro.

—¿No le asusta... realmente?

—No, no... El Español ha de quedar entre la media docena de arriba.

Santamaría y su propósito. Digno como tal, aun en jornadas de apuros.

M. DE R.



Los comienzos de temporada. Santamaría dirige a los suyos. La Liga se le ha complicado.



UNA SERIE DE MANUEL SARMIENTO BIRBA





JUAN RAMON «EL TITAN DE ERANDIO»

VINO al mundo en plena zona de cantera futbolística y creció adorando a sus ídolos del Athletic de Bilbao. Nació en Erandio, que es decir casi en una especie de incubadora de futbolistas. Creció fuerte, como correspondía a su constitución física, a su armazón. Juan Ramón Santiago, sin embargo, no pudo pasar de su Erandio al Athletic. Es la ilusión de todos los muchachos vascos, concretamente los bilbaínos. Luego, en el camino, encuentran el sendero que los lleva a otra tierras y ya surge el afecto por la región bien distinta que les acogió. Así sucedió con Juan Ramón Santiago, un hombre fuerte, bueno, de excelentes condiciones para la práctica del fútbol.

Un buen día, aquel muchacho que había nacido y crecido en Erandio se encontró en él primer cuadro del representante de su lugar natal. Jugar con la elástica del Erandio, pisar vistiendo sus colores el campo de Ategorri, es algo así como un sueño para el que ha crecido en Erandio, viviendo y queriendo aquellas plazas y aquellas calles, el verde de sus alrededores y el afecto de sus tertulias y de sus tradiciones. Juan Ramón Santiago fue uno de éstos, pero el destino le iba a mandar a tierras levantinas.

Corrían los días de 1933, y en Valencia, a parte del titular, que hacía bien poco que había alcanzado el ascenso a la Primera División, existían dos equipos rivales en todo. Uno, el Gimnástico, que llevaba tras de sí a todo el barrio del Grao, y otro, el Levante. Uno vestía de azulgrana y otro de azul y blanco. Juan Ramón llegó al Gimnástico animado de los mejores deseos. Y triunfó de tal manera, que, un año más tarde, la sagacidad de José Luis Colina, por aquel entonces secretario general del Valencia, supo captarlo para enrolarlo en las filas del merengue de Mestalla. En 1934, Juan Ramón ingresa en el Valencia, entidad a la cual pertenece hasta 1951. Durante todos esos años, Juan Ramón ha sido un hombre de una lealtad sensacional, capitanea el equipo de la capital del Turia y llega a formar con Alvaro una pareja defensiva de gran categoría en el fútbol español de la posguerra. Antes de la misma no tuvo problema alguno, porque allí estaban Torregaray y Melenchón. Juan Ramón supo estar en el Valencia con la misma fuerza y con el mismo entusiasmo de sus mejores años. Y fue capitán del club y su máximo defensor. Tanto es así que en la actualidad, después de haber figurado en no pocos equipos españoles como entrenador, Juan Ramón ha vuelto a su casa de Valencia, está de nuevo en el equipo de Mestalla, donde presta sus servicios técnicos como buscador de valores y espera ilusionado que la ciudad deportiva del equipo valencianista se ponga en marcha para poder hacerse con un equipo juvenil y sacar productos que engrosen la plantilla del primer cuadro del estadio Luis Casanova.

Juan Ramón fue un defensa de extraordinaria contundencia. Tenía seguridad en el despeje —de forma especial con la izquierda—, jugaba muy bien de cabeza y tenía una gran colocación. El sentido de la anticipación era verdaderamente su fuerte, y durante años su parcela fue de una seguridad plena, en lo que concierne a valores del Valencia.

Juan Ramón destacó antes de nuestra guerra, pese a su bisoñez y a su juventud, pero en el fútbol nacional existía Quincoces, y cuando éste no actuaba esperaba turno el formidable defensa izquierdo que fue Serafín Aedo. Juan Ramón, después de nuestra guerra, tuvo la dicha de vestir la elástica del equipo nacional español. Lesionado de consideración Oceja, en partido jugado contra Francia en Sevilla, Juan Ramón mereció la atención de Eduardo Teus, entonces seleccionador nacional, que lo enroló en el primer equipo español, que en 1942 tenía un doble compromiso ante Alemania, en Berlín, y frente a Italia, en Milán. Juan Ramón formó pareja con Ricardo Teruel y puede decirse que ambos, con Martorell, fueron los héroes de aquella formación hispana que alcanzó un soberbio empate en el estadio olímpico de Berlín y que fue goleada por Biavatti, Loich, Piola, Mazzola y Ferrari, en San Siro, en un aciago 19 de abril de 1942. Pese a todo, el erandiotarra fue de nuestros mejores hombres. Su ilusión de toda una vida futbolística se había visto cumplida. Ahora puede decirse que está más que satisfecho de lo alcanzado. Es Juan Ramón «el titán de Erandio».



ASI ERA

● Juan Ramón fue un defensa de gran categoría, de buena colocación, eficacia y contundencia. Duro, sin ser ilegal, y valiente. En suma, un defensa de rendimiento muy acreditado, con una experiencia de muchos años jugando al fútbol. (En el grabado, Juan Ramón, de blanco, protege a su portero Bermúdez ante el acoso del delantero centro madridista Sañudo. Partido jugado en Chamartín en diciembre de 1935)



«EN NUESTRO FUTBOL SE HA PERDIDO SENTIDO DEL REMATE A PUERTA DESDE CUALQUIER DISTANCIA»
«ZAMORA, JACINTO QUINCOCES Y LUIS REGUEIRO NO HAN SIDO IGUALADOS POR NADIE»

DESPUES de haber peregrinado por diversos equipos españoles impartiendo lecciones de honradez deportiva, de técnica futbolística, de amor a los colores que se visten. Después de haber contribuido con sus enseñanzas a que no pocos muchachos alcancen el cenit de sus vidas deportivas, Juan Ramón Santiago ha vuelto a su Valencia. El, que nació en Erandio, en Vizcaya, es un valenciano más desde aquel día de 1933 en que dejó las márgenes de la ría bilbaína por el Grao, por la desembocadura del Turia.

Juan Ramón vive el fútbol con pasión, porque, entre otras cosas, el fútbol ha sido y es su vida. Al Valencia, entidad a la cual sirvió con lo mejor de sus esfuerzos y de sus entusiasmos, le debe la máxima devoción. Por eso, ahora, Juan Ramón trabaja para la entidad de Mestalla. Es un elemento técnico al servicio del club «che», un descubridor de valores, un forjador de figuras que el día de mañana sean de provechosa utilidad, no sólo para el Valencia, sino para el fútbol español, si el valor descubierto tuviese la entidad que se le presupone cuando Juan Ramón, tras seguirlo con verdadera labor de estudio, da un visto bueno para enrolarlo en el equipo de Mestalla. Una labor pedagógica de primerísimo orden y de evidente categoría. Este es el Juan Ramón de hoy.

—¿Cuál es el mejor jugador que ha visto en su vida?

—En el fútbol español tuvimos tres jugadores que, en mi opinión, aún no han sido superados en clase y técnica. Me refiero a tres hombres que en su puesto han sido la antología del fútbol: Zamora, en la portería; Quincoces, en la defensa; y Luis Regueiro, en el ataque. Los tres aportaron a nuestro «deporte rey» una forma y estilo de juego que aún no han sido superados. Ellos fueron maestros, el resto hemos sido, y los que actúan siguen siendo, simples alumnos. De los extranjeros me maravilló el ítalo-argentino Orsi y también, por qué no decirlo, la facilidad goleadora de Pelé.

—¿En el fútbol actual, si hoy tuviese veintidós años, en qué puesto podría seguir jugando?

—Sería un destacado lateral izquierdo, jugaría bien de medio volante y cumpliría la misión de extremo izquierdo. Ahora que todo el mundo se encuentra situado donde está el balón, ¿qué importancia tiene la demarcación?

—¿Cuál es el mejor y más grato recuerdo deportivo de Juan Ramón?

—Por encima de los títulos de Liga y de Copa, e incluso de la medalla al mérito deportivo que me otorgó la R.F.E.F., de lo que estoy más orgulloso es de haber alcanzado la internacionalidad.

—¿Y el peor?

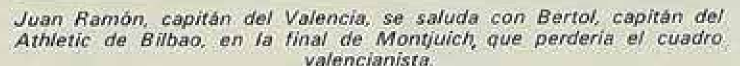
—Las cicatrices que dejaron huella para siempre. La fractura de un brazo y la otra fractura, la de la nariz, que me produje en Sequiol en un encontronazo con el interior del Castellón Nieva. En cuestión de partidos amargos, las tres finales consecutivas que perdimos en Montjuich.

—¿A qué jugador en su mismo puesto admiró más?



Selección española formada en el estadio San Siro, de Milán, en el partido ante Italia que perdería España por cuatro a cero. De izquierda a derecha: Martorell, Emilín García, Mateo, Martín, Campos, Juan Ramón, Jesús Alonso, Teruel, Germán, Epi y Gabilondo.





Juan Ramón, capitán del Valencia, se saluda con Bertol, capitán del Athletic de Bilbao, en la final de Montjuich, que perdería el cuadro valencianista.



Ultima etapa de Juan Ramón en el fútbol. Aquí aparece vistiendo los colores del Mestalla, filial valenciano. Aquí aparece entre otros jugadores que luego destacarían en el fútbol nacional, como Timor, Sendra, Fuertes, Giraldós, Mangriñán, Mañó, Sócrates, etc.



Campeón de Liga con el Valencia. De pie, de izquierda a derecha: Mundo, Alvaro, Iturraspe, Balsa, Cubells, I. Eizaguirre, Juan Ramón y José Luis Colina; agachados: Amadeo, Epi, Gorostiza, Lecue, Igoa y Ortúzar.

—A mi maestro Jacinto Quincoces. Posteriormente, retirado ya Quincoces, admiré a Oceja y a Aparicio; ambos tuvieron el mismo sentido de la colocación de que hizo siempre gala Jacinto.

—Juzgue al fútbol español que se practica hoy en España.

—Lo encuentro amanerado y sofisticado. Veo mucho fútbol de retroceso y muy poco de ataque. Actualmente, en el transcurso de un partido, un portero recibe más balones de sus propios compañeros que de los adversarios.

—¿Qué le falta para llegar a ser una potencia en el concierto mundial?

—Más remate con los pies y con la cabeza. Se ha perdido el sentido de disparo a puerta desde cualquier distancia, que siempre caracterizó a nuestro fútbol. Todo el juego se desarrolla y se lleva por el centro, por el peor sitio para penetrar en busca del gol. El fútbol práctico, antes, ahora y siempre, tendrá que tener por base el largo desplazamiento a los extremos. Intentar buscar el camino del gol con pases horizontales es avisar al conjunto contrario para que forme una barrera delante de su guardameta.

—¿Qué defectos tiene, o bien, qué le sobra?

—No sobra nada, más bien hacen falta extremos como Ventolrá, Epi, Basora, Gorostiza, Gaínza y Gento. Si tuviéramos dos sucesores de ellos no tendríamos nada que envidiar a holandeses, alemanes, brasileños o polacos.

—¿Qué representó para usted la internacionalidad?

—La máxima aspiración a que puede llegar un español y futbolista.

—¿Se retiró del fútbol activo en el momento justo en que debía hacerlo?

—Yo me retiré voluntariamente con cuarenta años. La última temporada, creo recordar que fue la de 1951-52, ascendí con el Mestalla a Primera. Como la Federación no autorizó al filial del Valencia jugar la siguiente en la máxima categoría, decidí abandonar el fútbol, retirándome de él en la División de Honor, ya que moralmente así había sido.

—¿Qué hace en la actualidad?

—Soy empleado de mi club, el Valencia C.F. Le sirvo en tareas de ojeador de jugadores. Espero que, cuando se concluyan los campos en construcción y el Valencia tenga la escuela de futbolistas, yo sea uno de sus profesores.



Equipo del Erandio, en abril de 1933. El primero por la derecha, de pie, es Juan Ramón. En el cuadro aparecen también Arqueta, Ipiña, Leicea, etc.



Campeón de Copa de España por primera vez: Madrid, 1941. El Valencia venció por tres a uno al Español en el viejo Chamartín. De pie, de izquierda a derecha: Asensi, Encinas (entrenador), Casanova (presidente), Bertolí, Sierra, Juan Ramón, Gorostiza y Epi; agachados: Mundo, José Luis Colina, Pío, Amadeo, Lelé y Alvaro.

SU FICHA DEPORTIVA

● Juan Ramón Santiago, (JUAN RAMON) nació en Erandio (Bilbao), el 8 de marzo de 1912. Su primera ficha federativa la firmó por el Erandio. Dos años después (1933), ingresó en el Gimnástico de Valencia. En junio de 1934 fue traspasado al Valencia C. F., permaneciendo en las filas del conjunto valencianista hasta 1951, en que pasó al filial del club levantino, el Mestalla C. F., equipo en el cual Juan Ramón decidió abandonar la práctica del fútbol activo en el verano de 1952, pasando a ejercer las tareas de entrenador.

Tres títulos de campeón nacional de Liga: Temporadas: 1941-42, 1943-44 y 1946-47. Campeón: Valencia C. F.

Un título de campeón de España de Copa. A saber:

1941. Final: Valencia, 3; Español, 1. Así formaron los campeones: Pío; Alvaro, Juan Ramón; Bertolí, Sierra, Lelé; Epi, Amadeo, Mundo, Asensi y Gorostiza.

Dos partidos internacionales con la selección «A».

1942. Berlín: Alemania, 1; España, 1. Equipo español: Martorell; Teruel, Juan Ramón; Gabilondo, Germán, Mateo; Epi, Alonso (Arencibia), Mundo (Martín), Campos y Emilín García.

1942. Roma: Italia, 4; España, 0. Equipo español: Martorell; Teruel, Juan Ramón; Gabilondo, Germán, Mateo; Epi, Alonso, Martín, Campos y Emilín García.

Medalla de plata al Mérito Deportivo.

«ESTA ES MI SELECCION NACIONAL IDEAL»



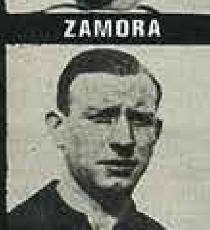
ZAMORA



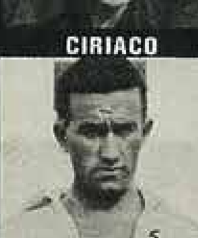
CIRIACO



QUINCOCES



CILAURREN



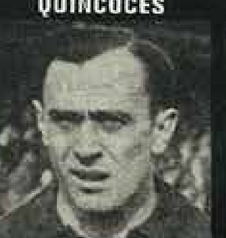
GAMBORENA



J. M. PEÑA



VENTOLRA



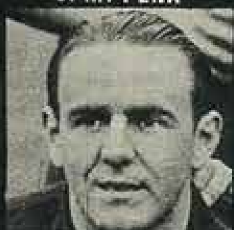
LUIS REGUEIRO



LANGARA



IRARAGORRI



GOROSTIZA



GENTO



● Es muy difícil hacer una selección. Yo he ejercido muchos años de entrenador, y pienso que si llevar un equipo ofrece notables dificultades, reconozco que a la hora de confeccionar una selección la cosa ofrecerá sus problemas. Creo que los elegidos son los mejores. Y sólo dudo entre Gorostiza, que fue un fenómeno, y Gento, que también fue un extremo realmente maravilloso.

Aunque de momento sólo pueden practicar el cicloturismo...

La Agrupación de Alcobendas, pionera del ciclismo femenino

● El equipo se presentará oficialmente en mayo, en el Palacio de los Deportes madrileño

● Ya han hecho gestiones para conseguir la autorización que les permita competir en igualdad de condiciones con sus colegas europeas

● Las edades de las chicas oscilan entre los doce y los veintitrés años



María del Carmen Bonet, una de las figuras del equipo, demuestra su buen estilo.

Texto: JOSE MARIA FERNANDEZ

Fotos: JAVIER GALVEZ

PRIMERO fue el fútbol; después, los toros; ahora, el ciclismo. La mujer, no cabe ninguna duda, está dispuesta a integrarse por completo en la sociedad, a competir con el varón e, incluso, a superarle, si puede. En principio, estas aspiraciones de las féminas parecen —o al menos deberían parecer— normales. Sin embargo, a la hora de canalizar sus esfuerzos, a la hora de conseguir sus objetivos, no es oro todo lo que reluce. Los responsables de dar el «sí» oficial a sus peticiones no siempre están dispuestos a tocar el botón de la luz verde. Recordemos, si no, los problemas de las futboleras, o el de las toreras, que es aún más reciente, aunque éste último esté felizmente solucionado.

Ahora, la batalla la están dando las ciclistas... Quieren emular las hazañas de los Merckx, Ocaña y Fuente, y correr en los velódromos y en las carreteras. Para ello, un grupo de chicas de Alcobendas, cuyas edades oscilan entre los doce y los veintitrés años, se han «echado al ruedo», dispuestas a competir... cuando sean autorizadas por quien corresponda.

DE MOMENTO, SOLO CICLOTURISMO

—Ya hemos solicitado el permiso para poder competir en carreras normales, en idénticas condiciones que lo hacen muchas mujeres ciclistas de Europa, pero, de momento, sólo podemos hacer cicloturismo.

Mi compañero Gálvez y yo hemos ido a Alcobendas para charlar con las chicas que forman la Agrupación Ciclista Femenina, un club creado en el bonito pueblo madrileño. Cuando llegamos, las pioneras en España de esta modalidad deportiva han salido con sus maquinas, acompañadas por su asesor técnico, Desiderio Mondelo, que es el que nos informa cuando, por fin, localizamos al grupo ya de vuelta.

Ante unas cervezas, por aquello de calmar la sed tras el esfuerzo —el día es muy caluroso y el «paseo» ha sido largo—, iniciamos la charla.

—¿Qué es eso del cicloturismo?

—Es la única modalidad ciclista admitida en España para mujeres. Consiste en ir de excursión en bicicleta.

—¿Con máquinas de paseo o de competición?

—Se pueden emplear las dos.

—Ustedes, según me ha dicho, han solicitado de la Federación Española autorización para poder competir en carreras normales, como lo hacen las francesas, las belgas, las italianas, las holandesas y las danesas, por ejemplo. ¿Qué les han contestado?

—Que la Sección Femenina y la Federación de Medicina Deportiva son los organismos que tienen que decidir.

—¿Cuándo?

—Eso no lo sabemos. De momento nos toca esperar.

—¿Cree que al final habrá luz verde?

—Esa, por lo menos, es nuestra máxima ilusión.

EN MAYO, PRESENTACION OFICIAL

Estamos en un bello paraje. Hace un sol radiante y un calor impropio de esta época del año. Javier Gálvez capta, con sus cámaras, las habilidades ciclistas de las esforzadas muchachas, y yo hablo con la vicepresidenta de la Agrupación.

—¿Cómo funciona el club?

—Todos los gastos los costeamos nosotras, las socias y simpatizantes, a través de una cuota mensual de cincuenta pesetas.

—¿Tenéis local social?

—De momento estamos instaladas en una «boutique», propiedad de una de las chicas. Sin embargo, confiamos que el Ayuntamiento nos cederá un local no tardando mucho.

—¿Cuántas licencias tenéis?

—Trece, las correspondientes a las trece que formamos la Agrupación. Todas las licencias son de cicloturismo, que quede esto claro.

El organigrama del club está compuesto por una presidenta, dos vicepresidentas, una tesorera y una secretaria general. Mi interlocutora, Josefina Alcázar, es una de las vicepresidentas.

—En mayo vamos a hacer la presentación oficial del equipo en el Palacio de los Deportes de Madrid. Actuaremos con bicicletas de competición, pero, claro, sin competir...

—¿Las «bicis» las habéis comprado vosotras?

—Casi todas. Algunas, sin embargo, las ha adquirido el club.

—¿Qué dicen en el pueblo de vuestra afición?

—No dicen nada.

—¿Pero están con vosotras o no?

—Creo que les caemos simpáticas.

—¿Tenéis novio?

—Cinco de nosotras si tenemos novio.

—¿Y qué piensan de vuestra afición de dar pedales?

—De momento, les parece bien.

LAS FIGURAS

Como en cualquier manifestación deportiva, hay que hablar de figuras. La Agrupación Ciclista Femenina de Alcobendas también las tiene

—Todas hacen lo que pueden y ponen el máximo interés, me dice Desiderio Mondelo.

—Pero habrá alguna que destaque, ¿no?

—Bueno, hay dos: María del Carmen Bonet y la «pequeña».

La «pequeña» sólo tiene doce años, y le da a los pedales con un gran estilo. Se llama María del Carmen Pérez, y está muy atenta a todo cuanto hablamos.

—¿Por qué te gusta a ti el ciclismo?

—Porque es muy bonito.

—¿Qué haces, además de montar en bicicleta?

—Estudio sexto de Básica.

—¿Tienes algún ídolo?

—No conozco a ningún ciclista.

La otra María del Carmen, la Bonet, tiene diecinueve años, y es sevillana. Está buscando trabajo, y tiene una gran ilusión por llegar «lejos» a base de dar pedales.

—¿Qué es lo que más te gusta a ti del ciclismo?

—La posibilidad de ganar dinero como Ocaña, Merckx y Fuente...

Javier Gálvez continúa su labor. Las chicas, desde luego, tienen estilo, ilusión por competir en un futuro próximo, sin ningún tipo de cortapisas. Lo que no tienen es demasiado dinero, aunque la tesorera no quiere soltar prenda sobre este asunto.

—El club —nos dice— se desenvuelve normalmente. Podemos decir que vamos tirando. Marcharemos mejor, sin duda, cuando recibamos la esperada ayuda del Ayuntamiento...

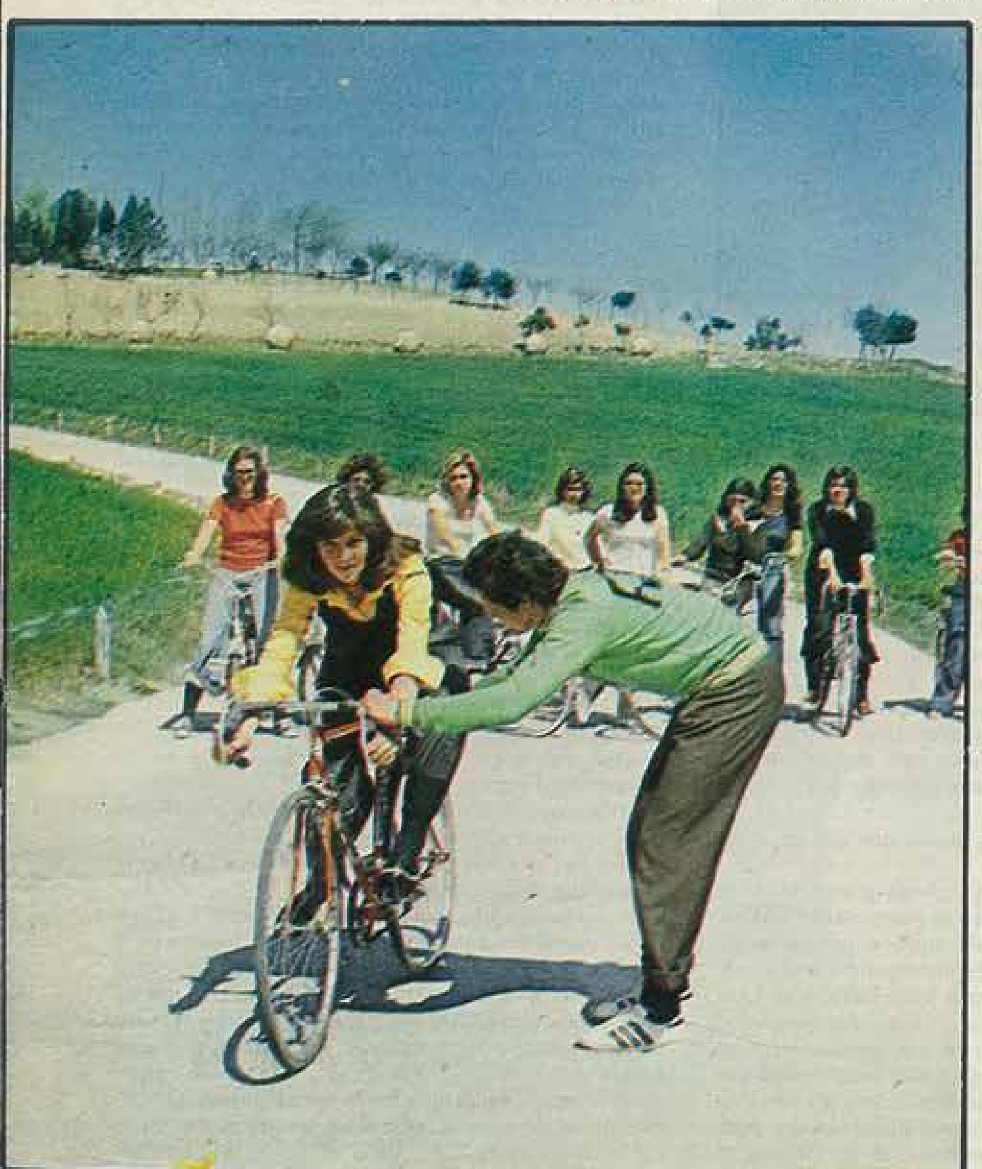
Así están las cosas. La Agrupación Ciclista Femenina de Alcobendas espera la autorización para competir en igualdad de condiciones con sus colegas europeas. Y ya se sabe que a las damas no se las debe hacer esperar.



La «pequeña» María del Carmen Pérez —sólo tiene doce años—, en plena «acción».

Tras el largo paseo, el reparador descanso.

Antes de comenzar a dar pedales, las disciplinadas muchachas escuchan atentamente los consejos del asesor técnico.



María del Carmen Bonet, preparada para iniciar un sprint.



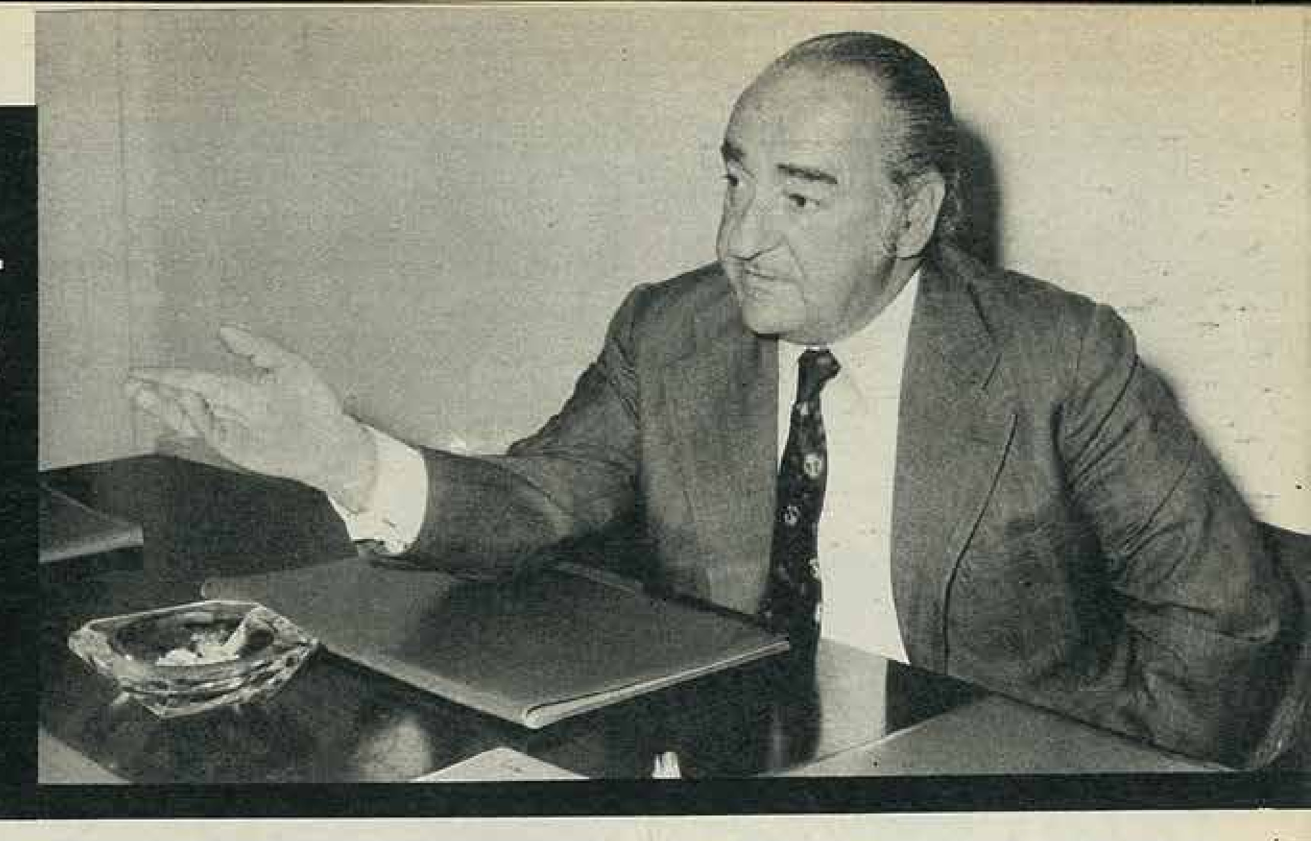
El buen estilo es el común denominador de todas las componentes de la Agrupación Ciclista Femenina de Alcobendas.



El grueso del «pelotón», en plena marcha.

«LA COPA INTERCONTINENTAL: LA MAYOR ALEGRIA EN ONCE AÑOS EN EL ATLETICO»

Vicente Calderón: «EN LUIS TENEMOS ENTRENADOR PARA RATO»





El presidente del Atlético de Madrid charla con nuestro compañero Heras Lobato.

LA conversación tiene dos ritmos. Uno enérgico, casi al dictado: «Yo creo que mis palabras, coma, dichas el pasado año, coma, fueron mal interpretadas, punto y seguido. Entonces veía un futuro de apretarse el cinturón. Y no estaba descaminado, ya que ahora están diciendo lo mismo las altas jerarquías económicas del país. Cuando hablaba así me refería a mi club, punto y seguido...»

Sí, ése fue el ritmo del hombre acostumbrado a dictar. A medir las palabras. A fabricar una literatura entre grandilocuente y eficaz. Y hubo otro ritmo: el humano...

«He engordado diez kilos últimamente. ¡Qué desastre! Si es que no puedo comer nunca en casa. Vas a un lado y a otro, por compromisos del club, o de los negocios, y no puedes pedir unas acelgas... Además, tengo la desgracia de que me gustan las patatas, las alubias, las lentejas... aquellas cosas que mi madre nos daba, de pequeños, que bastantes sacrificios le costaban. Porque yo no podía comer pavo entonces... No, no adelgazo ni con los disgustos que me da el Atlético, que si los disgustos me hicieran adelgazar, me hubiera quedado como una espina. Claro que hay un refrán: «sarna con gusto no pica». Y eso me pasa a mí. Porque luego, una satisfacción me hace olvidarme de los disgustos pasados, presentes y hasta futuros.»

Ahora no dicta don Vicente Calderón. Ahora no me dice dónde tengo que poner un punto y coma. Es su otra personalidad. Es corazón. Una personalidad que tiene mucho que ver con esa gran hinchada rojiblanca, que llega –en la pena, o en la rabia, o en la alegría– al borde del infarto.

Don Vicente me ha recibido sin condiciones. El suele pedir un cuestionario, pienso que por dos razones. Porque no se fía, a veces, de los informadores (donde dije digo digo Diego), y... porque, quizá, tampoco se fía de él mismo. Las personas de corazón, ya se sabe, a veces se disparan. Me ha recibido, también, sin prisas, aunque a menudo alguien entre, a modo de aviso, en su despacho, porque hay asuntos que esperan.

–Hablábamos, presidente, de eso que dijo de apretarse el cinturón...

–Sí. Yo quería decir que, cuando afirmé lo de la austeridad, no podía concurrir al mercado de fichajes, cuya cuantía estaba fuera de nuestras posibilidades. Desde luego, no criticaba absolutamente a nadie por lo que pudieran pagar, porque cada cual en su casa puede hacer lo que quiera. Yo he concurrido al mercado en unos momentos en que consideraba que era propicio, porque, quizá, no había competencia que elevara el precio de los jugadores. Como las amas de casa, que suelen esperar a las rebajas de enero. Pero que conste que nuestra economía está equilibrada. Y seguimos caminando de acuerdo con unas premisas anteriormente determinadas.

Don Vicente rompe el ritmo de dictado. Deja la regla con la que juguetea, y acciona ahora –los brazos abiertos, las palmas extendidas– como un buen meridional.

–La madre del cordero está en que los fichajes, a veces, son más problema de listos que de ricos... Aguilar, por ejemplo, estaba ahí, en el Rayo Vallecano, que juega todos los domingos. Baena decían que si valía... ¡En fin! Yo no puedo decir lo que me cuestan las cosas. Sólo sé que cuando entré en este club, hace once años, se debían hasta las camisetas. Ahora no debemos nada. Ya sé, ya sé que se critica al Atlético a veces, que dicen que tenemos muchos errores. ¡Que digan lo que quieran! Mi gente, mis atléticos, saben que todo lo que hacemos mi junta directiva y yo lo hacemos con la mejor voluntad y lo mejor que sabemos. Y, con errores y todo, vamos caminando... hacia arriba... Hace once años, el club tenía un presupuesto anual de unos treinta millones de pesetas. Ahora estamos rozando ya los doscientos.

SUBDECANO DE LOS PRESIDENTES

En teoría, a don Vicente Calderón le queda un año de mandato. Está en su tercer período, porque a los presidentes se les elige cada cuatro años.

–¿Y quién le va a quitar, don Vicente?

–Yo no digo que vayan a quitarme o no... Pero hay que presentarse, claro.

–¿Tiene oposición en el Atlético?

–No. Creo que no tengo oposición. Mire: soy el subdecano de los presidentes de Primera. Primero, don Santiago; después, yo. Soy el decano del Atlético. Pienso, sí, que en el Atlético estoy batiendo bastantes récords.

Hay un deje de satisfacción. Y no sé si también de cierta pena en lo que dice. Los récords, después de todo, quieren decir años...

–No, no tengo oposición; quizá porque los socios del Atlético saben que nos debemos a ellos, que no regateamos esfuerzos.

–¿La Copa Intercontinental ha venido a salvarles de una temporada peor que mediocre?

–Salvar, la Copa Intercontinental –que ha sido la mayor alegría que he recibido en el Atlético de Madrid– no ha salvado nada. Es lógico que en la Liga nos hayan rodado mal las cosas. A todos los clubs les pasa igual; detrás de una temporada de grandes éxitos viene la baja. Y ahí están el Ajax, el Bayern... por no citar equipos españoles. Si no hubiésemos obtenido esa copa, pienso que ya éramos subcampeones y era bastante...

–Siempre, presidente, habla usted de la incondicionalidad de sus atléticos. ¿Qué pasará si un día se vuelven, en el estadio, hacia el palco, pidiendo la dimisión del presidente?

–Claro que puede suceder... Si se vuelven hacia el

- «LOS FICHAJES SON A VECES PROBLEMAS DE LISTOS MAS QUE DE RICOS»
- «NO ME IMPORTA QUE ME LLAMEN DICTADOR»
- «¿OPOSICION?... CREO QUE NO TENGO EN EL CLUB»
- «SI ALGUN DIA LOS SOCIOS SE VUELVEN AL PALCO A PEDIR QUE DIMITA... SOLO LO HARAN UNA VEZ»
- «ESTOY DE ACUERDO CON QUE LOS INFORMADORES TIENDAN LOS TRAPOS SUCIOS. ESO ES UN BUEN DETERGENTE»

Escribe: HERAS LOBATO



El presidente y vicepresidente del club rojiblanco, señores Calderón y Santos Campano, dialogan con el entrenador, Luis.



Baena, el jugador del Cádiz que ha pasado a formar parte del Atlético.

palco una vez, pidiendo mi dimisión, no tendrán que hacerlo dos veces. Me iré a la primera.

—¿Le importa que le llamen dictador?

—No, no me importa, si se está demostrando que es mejor actuar así para los intereses del club.

—¿Lo es?

—Para unos, sí. Para otros, no. Pero los que me conocen saben que mis decisiones las tomo siempre con el asesoramiento y buen sentido de los demás.

Hablamos de entrenadores. El presidente tiene un buen recuerdo para Lorenzo —«que hubo de marcharse porque las cosas del fútbol son así».

—¿Y Luis... seguirá?

—La continuidad de todos los que tenemos un cargo en el fútbol no depende, pienso, más que de nosotros mismos. Luis es un producto nuestro. Y todos estamos volcados para que triunfe. Y de todo corazón le estamos ayudando. Me decían, cuando llegó a entrenador, que le faltaba experiencia... ¡bueno! Yo creo que, si él no cambia, vamos a tener entrenador para rato. Quizá, lo comprendo, yo no pueda ser muy objetivo al enjuiciarle, porque durante mi mandato le traje como jugador y durante mi mandato ha llegado a entrenar al equipo. No puedo olvidar lo mucho que le aprecio y la gloria que ha dado a nuestro club. Pero él es un gran profesional, leal, trabajador y honrado.

DE LOS SUELDOS Y DE LOS CARGOS

Don Vicente hace muchas horas en su despacho de la calle Barquillo. Horas extraordinarias-vocacionales.

—¿Le lleva más tiempo el Atlético que sus negocios?

—Mucho más. ¡Dónde va a parar! ¡Si yo dedicara a mis negocios todo el tiempo que dedico al club!... Pero no me arrepiento. También tengo que divertirme, y el club, para mí, es una diversión, a pesar de todos los pesares.

—¿No cree que sería bueno que los presidentes de club tuvieran responsabilidad económica, civil, durante su gestión? Ahora pueden llegar, arrasar y marcharse...

—Me imagino que eso llegará. Antes, quizá, de diez años. No será, en definitiva, más que la conversión de los clubs en sociedades anónimas. El presidente tendrá un sueldo y una responsabilidad económica. Me parece lógico que así sea. De hecho, esto sucede ya en países como Italia o Inglaterra. Sí, eso llegará, y seguramente es necesario. El tiempo cada día vale más. El «amateurismo» cada día es más difícil. De todas formas, cuando eso llegue yo no estaré en el Atlético de Madrid. No porque no esté de acuerdo con el nuevo sistema, sino porque éste no es mi «métiere», no es mi oficio.

Luego, don Vicente Calderón me habla de las cualidades que él cree imprescindibles en la vida. «Aquellas que aprendimos cuando estábamos luchando por subir; aquellas que nos enseñaron cuando un cocido tardaba, a la lumbre, cuatro o cinco horas en hacerse, y sabía mejor por el sudor de una madre: humildad, dignidad y generosidad.

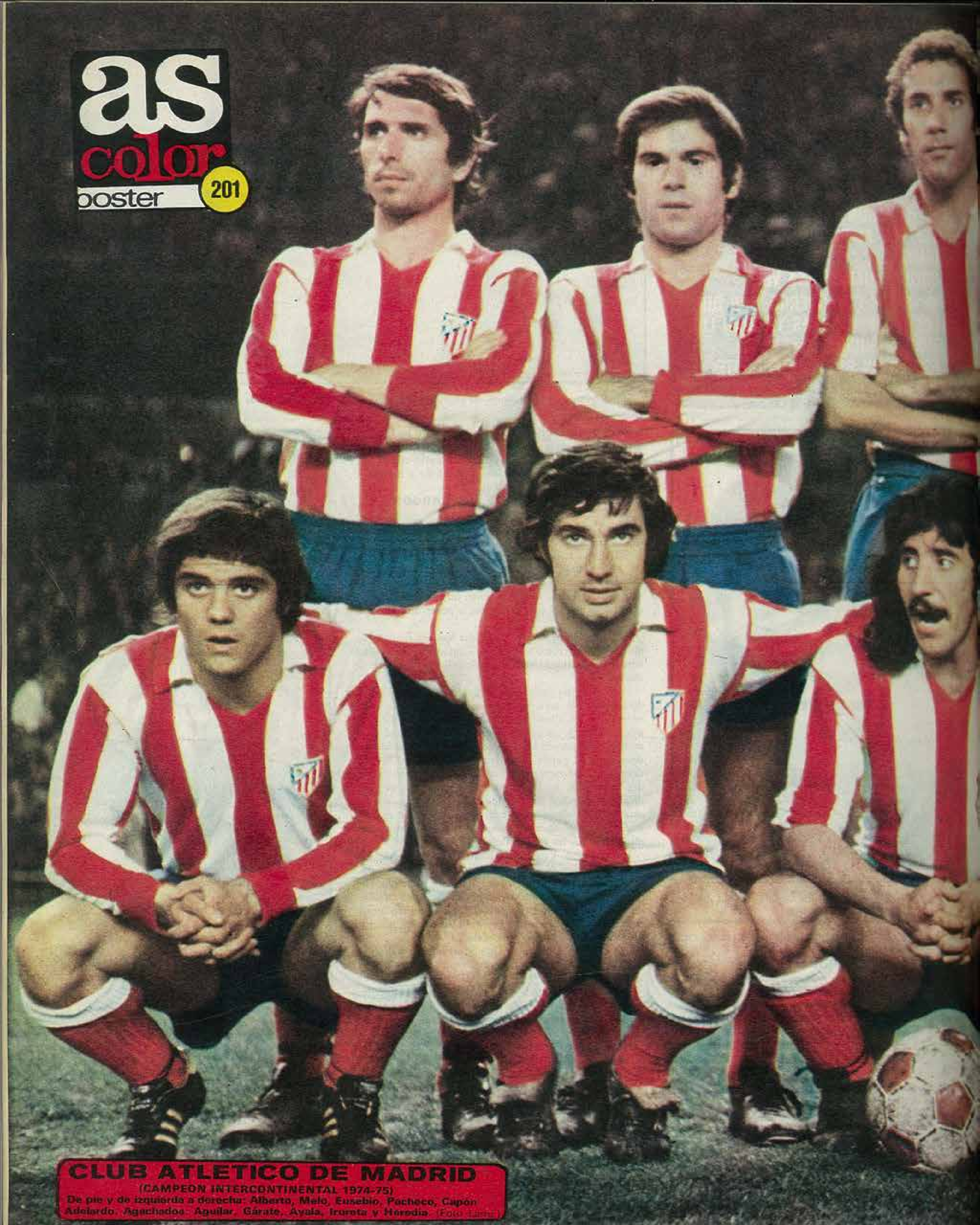
—¿Y el fútbol es siempre digno, presidente? ¿No hay a veces en la danza de hombres y de millones demasiados bajos fondos?

—Yo creo, de verdad, que en un club, normalmente, las cosas son llevadas con honestidad y con limpieza. Porque son muchas las intervenciones que existen en su administración. Hablo en términos generales, naturalmente. Sin embargo, se dicen muchas cosas relacionadas con el fútbol, que pueden tener ese fondo de suciedad al que usted alude. Como se dicen del boxeo y otros deportes. En consecuencia, yo no me atrevo a pronunciarme porque, sinceramente, algunas cosas que veo, aunque carezcan muchas veces de importancia, me hacen dudar. Y estoy de acuerdo con los profesionales de la información que cuando ven ropa sucia la tienden en los balcones para que se busque el remedio por quien proceda. Eso puede ser un buen detergente. Todo menos inventar. Porque eso perjudica al fútbol y a las personas que tratamos de servirle.

Y a los que inventan...



Los aficionados confían en Aguilar, incorporado recientemente al equipo del Manzanares.



CLUB ATLETICO DE MADRID

(CAMPEON INTERCONTINENTAL 1974-75)

De pie y de izquierda a derecha: Alberto, Melo, Eusebio, Pacheco, Capón, Adelardo. Agachados: Aguilar, Gárate, Ayala, Irureta y Heredia. (Foto Lamo)



DURANTE CUATRO TEMPORADAS ESTUVO CON LOS DEL NOU CAMP

JUANITO, EN BUSCA DE SU REIVINDICACION EN EL HERCULES

- «NO GUARDO RENCOR A MICHELS, AUNQUE EL ULTIMO AÑO NO ME DIO NINGUNA OPORTUNIDAD»
- «NOS MANTENDREMOS EN PRIMERA DIVISION»
- «DESEO QUE LOS AZULGRANAS SEAN CAMPEONES DE EUROPA»

Por L. M. GONZALEZ





«No tuve ningún roce con Michels.»

ESTAR de suplente, en ese banquillo de las lamentaciones internas, supuso para él infundirse en nostalgia. Recordar aquellos partidos con el Tenerife. Porque allá, en Santa Cruz, era un ídolo. La afición le había encumbrado. Su nombre se cotizó y se le abrieron las puertas de una fama. Un nombre futbolístico, Juanito, que quedó inscrito en la plantilla azulgrana.

—Fueron cuatro temporadas con el Barcelona. Tres de ellas inolvidables. La última... En fin, aquello ya pasó.

Se ha quedado serio. Se ha puesto a meditar sobre ese cuarto año con los del Nou Camp. Esa elástica, que, domingo tras domingo, colgaba de una percha para Juanito, quedó relegada. Otro compañero era el titular. Sus puños, crispados en las gradas o en el banquillo, demostraban ansías por saltar al terreno de juego.

—¿Qué pasó?

—Nada. De verdad. En las tres primeras llegué a jugar todos los encuentros. Estaba satisfecho de mi rendimiento y de la marcha del equipo. Luchaba por no perder ese lugar. Ese «siete» que defendía con la máxima ilusión. Más tarde, tras ese largo período de titular indiscutible, se cambiaron las tornas.

—¿Roces con Michels?

—Ninguno. Lo que ocurrió es que, en mi último año en el Barcelona, no me dieron una sola oportunidad.

—Algún motivo habrá...

—Yo sólo encuentro uno: que el entrenador contaba con otros.

—¿Le dio alguna explicación?

—Ninguna.

—Juanito, ¿a qué achaca la mala marcha del Barcelona?

—Empezaron a rodarle mal las cosas. Luego, el Madrid se destacó en seguida.

—Se comenta que había roces en la plantilla...

—En el tiempo que yo estuve, ninguno. Ahora no estoy con mis ex compañeros, y no le puedo decir lo que ocurre. Pero estoy seguro de que no pasa nada. En el Barcelona hay gran unión y camaradería. Les deseo que sean campeones de Europa.

—¿A pesar de que le dieron la baja?

—A pesar de ello. No guardo rencor hacia nadie. Conmigo se portaron maravillosamente.

—¿Diplomático?

—No. Es la pura realidad.

Cambió tierras catalanas por alicantinas. Ahora, con esa elástica blanquiazul, lo que busca Juanito es seguir escalando peldaños.

—No me importaría cerrar mi vida deportiva en el Hércules.

Es un pensamiento a largo plazo. Es meditar hacia el futuro.

«ESPERO TRIUNFAR»

Entre recordar el pasado y vivir el presente, habrá por medio ese lugar donde se hagan cábalas. Donde Juanito haya marcado en su mente algo que le quede por lograr. Conoció avatares que salvó con éxitos. Días de sinsabores que superó al paso del tiempo.

—Una de las cosas que me quedan por lograr en el fútbol es ser internacional. Y le puedo decir que no he perdido las esperanzas, aunque también reconozco que no va a ser fácil.

—¿Por qué?

—Porque para llegar a la selección hay que destacar mucho. Incluso, estar en un club de los conceptuados grandes.

—Usted estuvo en el Barcelona...

—Pero, quizá, el seleccionador no tuvo confianza en mí o, por el contrario, habría otros jugadores en mejor forma. Soy el primero en reconocer que Kubala sabe lo que hace con la selección. No llama a los jugadores por llamar. Antes de un encuentro, con mucho tiempo por delante, viaja y estudia a fondo los que le pueden ser útiles. Es un hombre que no tiene preferencias. Siempre busca lo mejor para los colores de España.

—Firmar por el Hércules, ¿no ha sido un paso atrás?

—En mi opinión, no. Económica y deportivamente he salido ganando. Preferí venirme a mi nuevo club antes de no estar jugando en el Barcelona. Soy un hombre que me desespero en el banquillo.

—¿Qué pretende?

—Triunfar con el Hércules y mantenernos en Primera División.

—La situación es complicada, ¿no cree?

—Somos muchos equipos los que nos encontramos en apuros. Al final, cuando la Liga finalice, estoy por asegurarle que el Hércules seguirá en la División de Honor.

—¿Qué opina de Arsenio?

—Que es un buen entrenador. No creo que sea yo ahora el que vaya a descubrirle.

—¿El mejor que tuvo?

—Yo nunca me quejo de los técnicos. De los dos que guardo un gran recuerdo son Héctor Núñez y García Verdugo. Me ayudaron mucho.

—¿Llegó en plan figura al Hércules?

—No. En absoluto. Llegué con ansias de triunfar. De demostrar que puedo llegar lejos en el fútbol, y de ser útil al club.

—¿Triunfó en el Barcelona?

—En mi opinión, sí.

Dejó la suplencia del Barcelona para convertirse en titular del Hércules. Juanito abandonó la nostalgia tinerfeña.



«Económica y deportivamente he salido ganando.»

OTRO JOVEN VALOR DE LA CANTERA GUIPUZCOANA AL SERVICIO DE LA REAL SOCIEDAD

IDIGORAS: «JUEGO POR AFICION Y POR DINERO»

«EL PUESTO QUE MAS ME VA ES EL DE DELANTERO CENTRO»

«ESPERO LLEGAR A LA SELECCION A, PERO PARA EMPEZAR NO ESTA NADA MAL FIGURAR EN LA DE TOBA»

«¡CLARO QUE SOY PROFESIONAL!»

Por PEREZ ROMERO



LOS aficionados donostiarras, aquellos que han seguido de cerca su carrera, hablan y no paran de sus cualidades. Los técnicos, por su parte, le auguran un brillante porvenir. De momento –y para comenzar–, se ha hecho con un puesto en la delantera de la Real Sociedad, de la mano de Elizondo, que le sacó del «Sanse» para darle una oportunidad en el primer equipo. Una oportunidad que el muchacho supo aprovechar. Kubala le ha preseleccionado en tres ocasiones e Idígoras acaba de debutar en las filas de la selección olímpica, aunque él –al igual que todos sus compañeros– sea profesional por los cuatro costados.

–Comencé a jugar por afición. Ahora lo hago por afición y por dinero.

Santiago Idígoras Bilbao es su nombre completo. Nació hace veintiún años (fue, concretamente, el 24 de agosto de 1953), en Oñate (Guipúzcoa), y en su haber, entre otros trofeos, brilla el de campeón de España de aficionados, militando en las filas del Arechavaleta.

–¿Cómo fue tu pase al «Sanse»?

–Estando en el Arechavaleta, la Real tenía una opción sobre mí. De este equipo pasé, pues, al «Sanse».

–Con la mirada puesta en la Real, ¿no?

–Es lógico. Todo jugador guipuzcoano sueña con llegar a la Real Sociedad. Es la meta. Algo maravilloso.

En el Arechavaleta ya actuaba Idígoras de delantero centro. Y marcando goles, además. También actuó en alguna ocasión de extremo y hasta de defensa, pero su verdadero puesto estaba adelante. Dirigiendo el ataque de sus compañeros. Y en el Arechavaleta llegaron sus primeros y tempranos éxitos, hasta el extremo de que varios clubs se interesaron por sus servicios, pero sin éxito, al estar el muchacho ya comprometido con los directivos del cuadro de Atocha. Ya encuadrado en el «Sanse», los éxitos continuaron hasta que en los comienzos de la actual temporada Elizondo le incorporó al primer equipo realista.

–A Elizondo –dice– le debo mucho. Me puso de titular a los pocos días de llegar del «Sanse». Me ha mantenido y me ha dado sabios consejos.

Es alto (1,81 metros) y fuerte (ochenta kilos). Pelo rubio, corto, porque cumple el servicio militar en la actualidad.

–¿Cuál es tu demarcación preferida?

–Delantero centro. Es la que más me gusta.

Pero agrega:

–Aunque, tal y como está ahora el fútbol, puedes actuar en cualquier posición, en un determinado momento.

SU OBJETIVO: LLEGAR LEJOS

Santiago Idígoras es muy serio. También habla poco. Uno diría que únicamente lo necesario.

–¿Satisfecho de cómo te van las cosas en este primer año en la división de los grandes?

–Mucho.

Una interesante polémica existió en días pasados en torno a la participación de Idígoras, Satrústegui, Artola y Murillo (los cuatro puntales donostiarras) en la selección olímpica.

Vayamos por partes.

–¿Contento de estar a las órdenes del doctor Toba?

–Esta es la segunda selección del país, y para empezar no está nada mal figurar en ella. Sí, estoy contento.

–Pero es profesional...

–Sí.

–Entonces...

–Prefiero no hablar de ese tema. Suficientes problemas y comentarios ha habido ya en estos días. Yo, al igual que mis compañeros, soy profesional y no sé nada más.

Variamos el tema, aunque el fondo continúe siendo la selección. Pero la A.

–¿Dónde espera llegar en el fútbol Idígoras?

–Espero triunfar.

–¿Y la selección A?

–Para empezar, como he dicho, no está nada mal figurar en la del doctor Toba. Más adelante espero llegar al equipo A. Es la máxima aspiración de todo jugador.

Y antes de poner punto final al diálogo hablamos de la Liga. Del torneo de la regularidad, ya en su fase final. En la etapa, quizá, más emocionante y difícil, dado el valor y la trascendencia de los puntos en litigio jornada tras jornada.

–¿Buena campaña la de la Real?

–Sí, pero las lesiones nos han impedido cuajar un papel más brillante. De todas formas, faltan varias jornadas y creo que al final obtendremos una clasificación mejor aún que la que ostentamos en estos momentos.

–¿Qué te está pareciendo el desarrollo del campeonato?

–Está siendo sumamente interesante, dada la igualdad existente entre la gran mayoría de los equipos.

–Por cierto, ¿acusaste el salto que supone pasar de Tercera a Primera?

–Lógicamente, pero logré superarlo con la ayuda de todos mis compañeros y los consejos del entrenador.

Este es Santiago Idígoras Bilbao. Otro joven y prometedor valor de la cantera guipuzcoana. De esa cantera que temporada tras temporada produce para la Real Sociedad. Para el fútbol español, en definitiva.

Repasen, si lo dudan, la plantilla del cuadro de Atocha. En ella verán, junto a algunos veteranos, a chavales como Idígoras –con poco más de veinte años–, con facultades y posibilidades de llegar muy lejos en esto del balompié. Y todos, sin excepción, proceden del «Sanse», el cuadro nodriza de Atocha.



En un entrenamiento con la selección nacional, Idígoras trata de ganar la acción a Deusto.



Idígoras charla con Kubala, en presencia de su compañero Murillo.



DIBUJO Y PINTURA

Profesión ideal en el mundo actual, presidido por la imagen. Grandes posibilidades económicas y prestigio social. Con el Curso AFHA de Dibujo todas las técnicas le serán familiares. Cientos de láminas para prácticas de lápiz, pluma, pincel, con figuras corpóreas para el dibujo al natural.



DELINEANTE PROYECTISTA

una profesión bien remunerada

Su labor es imprescindible en un mundo que construye y fabrica sin cesar. Con el curso AFHA conseguirá una preparación práctica, rápida y eficaz, especializada en dibujo técnico, mecánico y para la construcción. ¡El curso que dará un nuevo rumbo a su vida!

FOTOGRAFIA (Curso Repro)

¡Una afición que puede proporcionarle mucho dinero!

El Curso Repro de Fotografía pone a su alcance todos los secretos y técnicas de este arte, desde la simple foto familiar hasta la más profesional proporcionándole además, **gratuitamente, un completo laboratorio para sus prácticas.**

Curso de CULTURA GENERAL

Un Curso original y utilísimo para todo el mundo, confeccionado de forma ágil y amena por los mejores expertos en pedagogía. Todo el saber humano a través de las unidades didácticas más fundamentales: astronomía, historia natural, matemáticas, física, química, geografía, historia, lengua, arte, etcétera.

INGLES - FRANCES

¡Usted necesita aprender idiomas! No saber idiomas es hoy un grave inconveniente para alcanzar metas importantes.

Gracias al maravilloso sistema Visualphone, usted aprenderá Inglés o Francés en un tiempo record.

¡Y ahora también en Cassettes!



ELECTRONICA, RADIO, TV

Domine la ciencia que marca el ritmo de nuestra era y asegure su futuro. AFHA le ofrece el más moderno Curso de la especialidad, con miles de imágenes y gran cantidad de materiales con los que realiza múltiples montajes y experimentos. **¡Numerosos kits de materiales que quedan de su propiedad! ¡Incluso un televisor!**



ELECTRICIDAD PRACTICA

La electricidad mueve el mundo. Ser técnico en electricidad representa tener el trabajo asegurado. AFHA puede convertirle, en pocos meses, en un competente técnico. El Curso AFHA le enseña todos los secretos de la electricidad industrial y doméstica; instalaciones, telecomunicaciones, tracción, automóvil, electrodomésticos, etc.



CORTE Y CONFECCION

Ir bien vestida ha sido siempre una de las mayores satisfacciones de la mujer, pero ¡cuesta tanto dinero! Sin embargo, ahora, con el Curso AFHA de Corte y Confección, usted podrá realizar sus propios vestidos y los de los suyos, contribuyendo así a la economía doméstica y obteniendo una nueva fuente de ingresos.



¡NO DEJE PASAR AHORA SU OPORTUNIDAD!

Enviar este cupón significa dar el primer paso hacia una mejora sustancial en su nivel de vida. Cualquiera de los Cursos AFHA le proporcionará una completa formación en una de las profesiones más bien pagadas del momento. Elija el Curso más adecuado para usted y envíenos este cupón ahora mismo. ¡Su futuro está en sus manos!

Y, ADEMAS, NUESTRA GAMA DE CURSOS ADMINISTRATIVOS Y COMERCIALES:

VENTAS - MARKETING - PUBLICIDAD - METODOS Y TIEMPOS - ORGANIZACION EMPRESARIAL - CONTABILIDAD - AUXILIAR ADMINISTRATIVO - SECRETARIADO



GRATIS

Y sin compromiso por mi parte deseo recibir amplia información sobre el Curso que a continuación les indico.

Curso ____________________

Nombre ____________________

Domicilio ____________________

Población ____________________ D. P. __________

Provincia ____________________

ENVIE ESTE CUPON A AFHA/MAESTRO NICOLAU, 9-11, BARCELONA (6)

PROGRESAR ES FACIL



Usted también puede progresar

¡Confíe en AFHA!

Compruebe cuanto decimos. Pida información hoy mismo. Recorte y envíe este cupón.

MAÑANA POR LA NOCHE EN EL NOU CAMP, SEMIFINALES DE LA COPA DE EUROPA

REXACH: «TENDREMOS QUE LUCHAR DE PRINCIPIO A FIN»

● «EL LEEDS ES UN GRAN EQUIPO, FUERTE, DURO Y PELIGROSO»

● «DE TODAS FORMAS, CREO QUE LES VAMOS A ELIMINAR»

Por ELOY S. CASTAÑARES

EL único jugador azulgrana que entró en los planes de Ladislao Kubala fue Carlos Rexach, en opinión de no pocos, el mejor jugador azulgrana de los últimos tiempos. Carlos está cuajando una campaña realmente sensacional. Recuérdense sus tardes de éxito a lo largo del campeonato y sus tres goles al Feyenoord, que valieron al Barcelona continuar en la competición europea.

—Sí —reconoce el jugador—, atravieso un buen momento de juego. En realidad me encuentro en plenitud de forma.

Rexach —veintisiete años— lleva toda su vida en el cuadro azulgrana. Comenzó en los infantiles del Nou Camp, para pasar sucesivamente a los juveniles y posteriormente al primer equipo. Y con el jugador hemos hablado, en su reciente estancia en Madrid, no sólo de la selección nacional y su futuro en la Eurocopa, sino también del Barcelona y sus próximas e inmediatas metas, que no son otras que su segundo asalto con el Leeds, que decidirá el pase a la final de la Copa de Europa.



Rexach: la gran esperanza azulgrana ante el Leeds.

«EL LEEDS, UN GRAN EQUIPO»

Y mañana, miércoles —festividad de San Jorge, como muy bien recordaría don Agustín Montal en su momento—, el Barcelona recibe en su feudo del Nou Camp la visita del Leeds. Partido éste —de vuelta— del que no solamente vive pendiente estos días la afición azulgrana, sino también la del país en general, pues no en vano el «Barça» es el único representante español que continúa en las competiciones europeas. Choque —pese al 2-1 del partido de ida— difícil y comprometido para los discípulos de Rinus Michels, dada la categoría del cuadro inglés.

—¿Cómo es el Leeds?

—Un gran equipo. Fuerte, duro y sumamente peligroso, como demuestran los resultados que ha alcanzado fuera de casa en todas las eliminatorias de la presente edición de la Copa de Europa.

—¿Qué destacaría del cuadro inglés?

—Su conjunto en sí. Luego, tiene excelente individualidades, caso de Bremner.

Los pronósticos, no obstante, se inclinan ligeramente del lado del cuadro español, pues no hay que olvidar que el Barcelona en su casa se convierte en un equipo temible con jugadores como el propio Rexach, Asensi, Cruyff, etc., capaces de resolver en cualquier instante no sólo el partido sino también la eliminatoria en sí.

—¿Optimista?

—Sí.

Y agrega.

—Será, qué duda cabe, un partido difícil en el que tendremos que luchar sin desmayo de principio a fin. De todas formas confío en la victoria, pues todos estamos muy ilusionados con llegar a disputar la final de la Copa de Europa en el Parque de los Príncipes.

—Y regresar con la Copa a Barcelona, ¿no?

—Por supuesto. Ese es el gran sueño de todos, pero antes de hablar de esto tenemos que eliminar al Leeds.

—¿Con goles de Rexach?

Sonríe.

—Eso nunca se puede saber. Lo importante, de todas formas, es que les eliminemos. Si marco luego algún gol, mejor que mejor.

—¿Finalistas, entonces?

—Eso esperamos. Esa es la ilusión de todos. Y para ello vamos a luchar. No obstante, repito, fácil no va a ser, pues el Leeds vendrá a ponernos las cosas difíciles. A buscar también, lógicamente, billete para la final europea.

Suerte a Rexach y al Barcelona. Suerte en este difícil y comprometido choque de mañana por la noche en el Nou Camp, que las cámaras de televisión llevarán a toda España.

Pero, antes de terminar, hablemos también de la temporada que aún no ha terminado. No ya de esta Liga, que, dentro de pocas semanas, dará sus últimas boqueadas, y en la que el Barcelona arrojó ya hace tiempo la toalla, sino de la Copa del Generalísimo, que pondrá punto final a la temporada oficial, y en la que el Barcelona, lógicamente, parte como favorito, al igual que los otros «grandes» de nuestro fútbol.

—¿Cuáles son las aspiraciones del Barcelona en la Copa?

—Lógicamente, las máximas.

Y apostilla.

—Intentaremos llegar lo más lejos posible en una competición tan difícil y especial como es la Copa del Generalísimo.

Hoy por hoy, no obstante, lo que preocupa a Rexach, lo mismo que a toda la plantilla azulgrana y aficionados en general, no es otra cosa que la Copa de Europa. La competición continental que el Barcelona, a poco que la suerte le acompañe, puede llevar a sus vitrinas. De suceder así, no cabe la menor duda que mucha parte del éxito correspondería a Carlos Rexach. Sus goles magistrales al Feyenoord aún permanecen en la mente de los aficionados. Goles magistrales que ojalá repita mañana por la noche por el bien de su equipo.

Suerte, pues.

EL PROXIMO MES DE MAYO SE INCORPORARA AL REAL BETIS

GARCIA SORIANO: «ECONOMICAMENTE HA SIDO UN BUEN TRASPASO»

● «EN EL DESCENSO DEL MURCIA HAN INTERVENIDO MUCHOS ERRORES»

● «HABIA EQUIPO PARA MANTENERSE, PERO CUNDIO EL NERVIOSISMO ANTES DE TIEMPO»

Y A PROPOSITO DE LA SELECCION:

«KUBALA NO SE FIJA EN LOS NOMBRES» ★ «ATRAVIESO UN BUEN MOMENTO DE JUEGO»



Por ELOY S. CASTAÑARES

EN el Sabadell, cuando el cuadro lanero militaba en la división de los grandes, alcanzó sus primeros triunfos. Sus primeros éxitos. Después, cuando el simpático cuadro de la Cruz Alta descendió a Segunda División, García Soriano fue traspasado al Murcia por un buen puñado de billetes verdes que contribuirían a nivelar la economía vallesana. Y en la Condomina, de la mano de Felipe Mesones —ahora técnico en paro—, el jugador iba a dar un salto definitivo en su carrera, pues en la pasada temporada se convirtió en la figura del equipo y las ofertas por su fichaje comenzaron a llegar hasta el club. El Atlético de Madrid y el Valencia, entre otros, pujarían por su concurso, pero García Soriano continuaría en las filas pimentoneras, dadas las elevadas pretensiones económicas del por aquel entonces presidente murciano para acceder al traspaso.

Pero miren por dónde —a pesar de fichajes sonados y millonarios— las cosas comenzaron, desde los primeros compases de la presente Liga, a ir muy mal para los murcianos. El «bache» del equipo, no obstante, no alcanzaba al jugador, que allá por el mes de septiembre era convocado por Kubala para el once nacional que había de jugar en Copenhague ante Dinamarca. En tierras danesas debutaría el extremo como internacional. Más tarde viajaría a Argentina —donde España jugó la Copa de la Hispanidad— y ahora, la semana pasada, fue seleccionado para el encuentro con Rumania.

Excelente temporada, pues, la de García Soriano, que culminará, cuando la campaña liguera toque a su fin, con su incorporación al Betis, club al que fue traspasado hace tan sólo un mes y pico.

—¿Cuándo te incorporas a tu nuevo equipo?

—En cuanto termine la Liga. Calculo que será para el mes de mayo cuando marche definitivamente a Sevilla.

—¿Puedes jugar la Copa con tu nuevo equipo?

—No. Actué con el Murcia en la única eliminatoria que jugamos.

García Soriano se ha comprometido por espacio de tres temporadas con los del Villamarín.

—¿Satisfecho del fichaje?

—Mucho.

—Económicamente, ¿has salido beneficiado?

—Sí.

—¿Mucho o poco?

—Se puede decir que ha sido un buen traspaso. En todos los aspectos he salido beneficiado.

El Betis, a juzgar al menos por las adquisiciones que está realizando, quiere formar un equipo con aspiraciones para la próxima temporada.

—¿El jugar en un equipo de mayor categoría, sin querer con esto menospreciar al Murcia, supondrá un mayor rendimiento de García Soriano?

—Eso espero. Yo voy al Betis sumamente ilusionado y dispuesto a trabajar al máximo para jugar y triunfar.

«DEMASIADOS ERRORES»

No obstante y como García Soriano, hasta que la Liga toque a su fin, pertenece al Murcia, y el equipo de «Pancho» Puskas es actualidad por ese descenso ya irremediable, aunque matemáticamente no se haya producido, bueno será conocer la opinión del jugador sobre las circunstancias que, a su juicio, han conducido al equipo al descenso.

—¿Por qué, García Soriano?

Su rostro ha cambiado de repente. La alegría de antes se ha convertido en rictus de tristeza.

—Esa misma pregunta nos la hacemos todos nosotros sin encontrar una respuesta válida.

Se queda callado. Pensativo. Luego agrega:

—Desde luego, se han cometido muchos errores.

Y apostilla:

—Muy pronto, cuando no había motivo, la gente comenzó a ponerse nerviosa. Comenzaron a pensar y a decir que estábamos en Segunda cuando únicamente había un par de negativos en nuestro casillero.

Me da la impresión de que le duele recordarlo. Que el descenso del Murcia, aunque a él no le toque sacarle del «pozo» de Segunda, le duele.

—Este nerviosismo llegó al equipo. Y nos desmoralizó.

—¿Quieres decir que se podía haber evitado el descenso?

—Eso nunca se puede saber, pero creo que sí. Nos dieron por descendidos, como te he dicho, con un par de negativos. Y el nerviosismo impidió al equipo reaccionar cuando aún había tiempo de hacerlo. Después ya ha sido demasiado tarde.

—Hay quien ha manifestado que el Murcia no tenía equipo para mantenerse en la División de Honor.

Su respuesta es tajante:

—No estoy de acuerdo.

Y explica:

—Claro que había equipo para mantenerse, y nos hubiésemos mantenido si no nos hubiesen dado por descendidos antes de tiempo. Si no se hubiesen cometido muchos errores.

—Aparte del Murcia, ¿qué otros equipos crees que descenderán?

—Es muy difícil dar un pronóstico. En estos momentos son muchos los equipos que están en la zona de peligro. La Liga este año está muy igualada, incluso en los puestos de cabeza, si exceptuamos al Real Madrid.

«CONTINUAR EN LA SELECCION»

García Soriano —si juzgamos por las últimas convocatorias del seleccionador— parece ser que es un jugador que entra en los planes de Kubala, aunque hasta ahora no haya contado nunca con él para jugar de salida.

—¿Cómo ve García Soriano nuestro futuro en la Eurocopa?

—Muy bien. Creo que con un poquito de suerte estaremos en los cuartos de final.

—A muchos les ha extrañado que Kubala haya contado contigo siendo el Murcia el «colista»...

—Estoy jugando bien. Creo que atravieso un buen momento. Y el que Kubala haya contado conmigo creo que confirma que el seleccionador no se fija en los nombres, sino que elige a aquellos jugadores que están en un mejor momento.

—Y para un jugador, ¿no es un poco desalentador llegar a la selección y quedarse en el banquillo de los suplentes?

—Personalmente estoy muy satisfecho de figurar entre los dieciséis seleccionados. Figurar entre los mejores de España. De otro lado, los dieciséis no podemos jugar. Alguno tiene que quedarse en el banquillo.

—Por último, ¿esperas continuar en la selección?

—Sí. Confío en que el seleccionador continúe contando con mis servicios.

Para García Soriano, no cabe duda, la presente temporada ha sido redonda.



La próxima temporada vestirá la elástica verdiblanca. Aquí aparece con la «pimentonera».

Alemania Federal no pudo con España en Bielefeld

Los olímpicos aprobaron su primer examen

Pero fueron los hombres de atrás el fundamento del magnífico empate ante los germanos

El novel, Santi (Granada), el más destacado de los trece jugadores que alineó Eduardo Toba



Artola, que lleva una buena campaña defendiendo el portal de la Real Sociedad y que, frente a los germanos, se mantuvo imbatido.



Guisasola, el «león» capitán de la selección amateur.

Por LUIS ARNAIZ, enviado especial a Bielefeld

EL primer paso ya está dado. Y no puede decirse que su saldo haya resultado negativo. España ha ganado su primer round con vistas a la Olimpiada de Montreal; y lo ha ganado honradamente en un escenario pésimo y ante un rival caracterizado, que, sin embargo, no llegó a dar su talla o la que en ellos se presumía. Decía Toba al final del partido en el estadio Alm que el campo les había perjudicado a ellos tanto como a sus rivales; y que, posiblemente, con otro césped, a Satrústegui no se le habrían escapado las tres magníficas oportunidades que desperdició el ariete guipuzcoano, tan diestro en lances semejantes. Pero aun ni eso pudo apagar los ánimos de la selección, nacidos ya en la salida desde Madrid con los comentarios habituales en estos casos y la previsión optimista de Aguilar, un debutante en el equipo, que anticipó a modo de profecía:

–Se ganará en Bielefeld.

El lunes, a primera hora de la tarde, la selección olímpica de Eduardo Toba iniciaba su singladura, que debe llevarla, si las cosas salen como todos deseamos, a la Olimpiada del año próximo. Dos horas largas de viaje hasta Dusseldorf, y allí un autocar Mercedes (¡cómo no!) hasta Bad Saldzuflen, dejando atrás Bielefeld, veinticuatro kilómetros de «autobahn» abajo. En esa pequeña localidad, de apenas una decena de millares de habitantes, quedó concentrado el equipo (en el mismo hotel en que se aposentó el Real con ocasión de su partido ante el Arminia), a salvo de cualquier ruido, con el pintoresquismo de una villa termal y con la tranquilidad de saber que nadie podría deslizarse hacia esas válvulas de escape que siempre se buscan en el extranjero, y que ya saben ustedes en qué consisten. La concentración en Bad Saldzuflen fue todo un modelo de previsión, aunque parece que desde Chamartín se dirigieron ciertas sugerencias a la Federación. Pero hay que dar fe, como se lo merece, por la serenidad del emplazamiento, por su belleza y por el magnífico trato que el pueblo (acostumbrado a los visitantes) dispensó a los viajeros.

TOBA Y SU DOMINO

Llovió, sin embargo, de lunes a jueves, y eso restó vistosidad al régimen, punto menos que monacal, en que nos encontramos todos. Pero cada uno buscó sus fórmulas de escape, que fueron desde el protegido paseo bajo el paraguas hasta las partidas de cartas, la lectura y alguna muy animada de dominó, en la que tomaron parte Toba, el masajista, Rojo, Cardeñosa y otro par de jugadores, elegidos alternativamente entre los no pocos que se ofrecieron para distraer su «retiro». No faltaron las clásicas compras en los pueblos de los alrededores, aunque la mayoría de los jugadores dejó su dieta para el aeropuerto, con una, por cierto, restringida zona libre de impuestos. Pero aquellas citadas partidas de Toba fueron las que protagonizaron las tres noches del balneario, entre el descontento de muchos de los convocados, dispuestos, además de a jugar, a encontrarle otros alicientes turísticos al viaje.

No faltaron hinchas españoles en el estadio Alm ni faltó el clásico «Viva España», que acompañaron marcialmente unas «majorettes» locales, mientras en algún rincón del estadio flameaba la bandera roja y gualda. Sucede que los aficionados no arrastran expectación, y esta vez muchos de los españoles que viven en la cuenca del Ruhr debieron pensar que era mejor quedarse en casa que desafiar los casi doscientos kilómetros de distancia, desde Dusseldorf, para ver un partido con no demasiados alicientes cara al espectador. Con todo, repito, no faltaron los gritos de ánimo ni se careció de cierto ambiente favorable las pocas veces que nuestros hombres se echaron hacia adelante, demasiado agarrotados como estaban en su táctica de contención..., tras saberse, contra la idea generalizada, que, en efecto, era la diferencia de goles la que clasificaba. Diferencia que causó estupor, primero, y alivio tras el choque, cuando todos saboreaban el grato jugo de un empate ganado en buena lid.

IMPREVISTAS DIFICULTADES

Había planteado el partido Toba de acuerdo con ese «reglamento» que nadie había leído, en busca sobre todo de un empate a cero. Reforzado el medio campo con hombres de escasa condición atlética –Robi, Fernández Amado y Cardeñosa–, ése fue el talón de Aquiles del equipo, merma que notaría, en efecto, desde el comienzo, porque el céltico fue sólo una figura decorativa, y porque tampoco sus compañeros le ayudaron en la medida que cabía esperar. Con el equipo roto en esa zona, Alemania Federal se encontró con una vía de acceso que aprovecharon hasta la saciedad, aunque al final les fallara el golpe definitivo, el del remate que patentiza el dominio, la superioridad que mostraron los germanos de principio a fin, y que no se puede discutir porque de ellos fue el mejor fútbol y las pocas ocasiones claras de peligro que se crearon a lo largo de esos cuarenta y cinco minutos. Por suerte, el decorado cambió tras el descanso, porque se agigantó el salmantino, y porque también el bético entonó su caminar. La sustitución de Fernández Amado por Albadalejo sumó un hombre más a la defensa, pero por poco tiempo, porque una incomprensible agresión del azulgrana al ariete germano dio con él en la caseta. Arreciaron entonces los peligros, pero la serenidad de los hombres de atrás subsanó todos los errores del resto (Aguilar, Satrústegui y Quiles), hasta el punto de que en este período las tres más claras oportunidades las desaprovechó el «nueve» hispano candorosamente. El resumen del partido es de que se consiguió un buen resultado, aunque no brillara el fútbol del equipo. La actuación de los defensas fue el fundamento del empate, y con sólo algo más que hubieran atinado los atacantes, España podría haber logrado un triunfo soberbio, remedando el que consiguieron los franceses ante el mismo rival no hace mucho en Mannheim.

El resumen de las actuaciones y una escala de valores hasta diez podría ser el siguiente:

ARTOLA (8).–Muy eficaz por alto y en las salidas. Se tiró a tiempo... hasta en balones que iban lejos del marco para cubrir huecos.

RAMOS (7).–Rápido y sereno en el corte. Cubrió bien su zona. Fue el autor del penalty sobre el extremo zurdo.

GUISASOLA (7).–Espléndido por arriba y dominador siempre de su par. Sólo tuvo un error, que pudo costar un gol.

MURILLO (8).–El mejor de los tres defensas en línea. Se marchó a menudo hacia adelante y «restó» siempre con gran sobriedad.

FERNANDEZ AMADO (0).–El peor del equipo. Sin fondo, sin ganas y sin acertar nunca en el pase.

SANTI (9).–El mejor de todos. Sacó balones increíbles, y los jugó todos. Magnífico como mediocampista ocasional y formidable como «libero».

AGUILAR (4).–Unicamente hizo una jugada, pero la verdad es que no estuvo bien servido. Luchó con ganas, pero sin suerte.

ROBI (5).–Trabajador a destajo. Más acertado en la segunda mitad que en la primera.

SATRUSTEGUI (3).–Perdió dos clarísimas ocasiones de gol. Mostró sus habituales maneras.

CARDEÑOSA (4).–Discreto, mas voluntarioso siempre.

QUILES (2).–Sin fuerza y sin fortuna en el regate, su arma. Mal.

ALBADALEJO (0).–Nervioso, sin sitio y, por su expulsión, causante de una grave merma para los españoles.

IDIGORAS (6).–Su presencia se notó. Es vivaz, y combinó bien con Satrústegui.

Veintiún años y ya tres en el Independiente

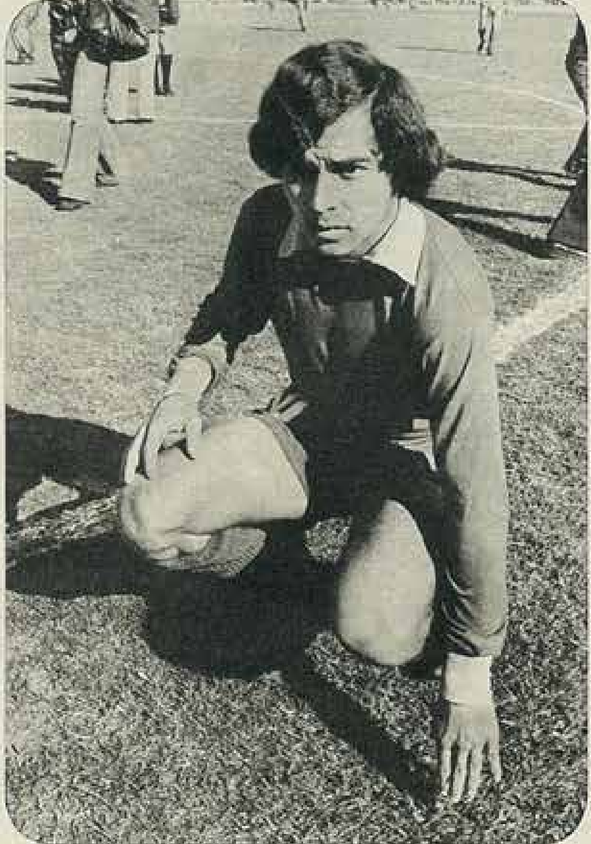
Bochini, la «joya» más joven del fútbol sudamericano

«Me gustaría irme a España o Italia, pero los directivos dicen que ahora soy intransferible»

«Allá somos más flojos, aunque nadie debe decirnos cómo manejar la "bola"»



Dominando la «bola». El jugador del Independiente es todo un maestro en la materia.



Una pose para el futuro. Son muchos los que le pretenden.



Bochini e Independiente, una unión que podría no tardar en romperse. Todo es cuestión de... millones de pesos.

QUIZA, más que la pérdida de la Intercontinental, el gran defecto del Independinte, a su paso por Madrid, haya sido el de la decepción que causó el campeón sudamericano, con limitadas exquisiteces técnicas, pero desprovisto, casi generalmente, de la pólvora necesaria en quien da patadas al balón. El Independiente defraudó porque cuando un equipo crea tan escasas oportunidades de gol, lo más fácil que puede ocurrir es que la gente piense que se le ha dado «gato por liebre». ¿Ciertamente cabe pensar que el campeón argentino es sólo lo que mostró en Madrid o acaso algo más, que una buena noche rojiblanca frustró? Los últimos pasos dados por los diablos rojos en su vigente campeonato argentino demuestran que los de Roberto Ferreiro no andan atinados... fundamentalmente porque el equipo falla en esa delicada y absolutamente necesaria faceta. Hombres como Balbuena, Percy Rojas, Bochini y Bertoni quedaron reducidos, prácticamente, a la nada, y no sólo porque los defensas atléticos acertaron en los marcajes, sino porque ellos mismos se autolimitaron con sus errores, con su manifiesta debilidad.

«Y sin goles...»

El «míster» del Independiente se quejó en los vestuarios de que sus hombres punta no tuvieron «llegada». Calificativo justo, porque pocas veces un campeón mostró tal anemia atacante como la de los rojos en el Manzanares. «Nos sujetaron bien, no tuvimos llegada... y no hubo nada que hacer.» ¿Podría culparse a los punta del representante sudamericano como único responsables del desaguisado madrileño? Hay quien lo ha hecho y no le faltaría razón, aunque el equipo mostrara todavía otras sensibles taras en determinados hombres y en ciertos fundamentos de lo que debe ser el fútbol moderno, algo que, a lo que se ve, todavía no ha llegado a calar ni en los más grandes clubs del otro continente. No puede negarse, sin embargo, que hay en el Independiente hombres con gran clase, con dominio del balón, con un horizonte que se imagina rosado si estos jugadores aplican a sus conceptos las innovaciones a que obliga la época. Posiblemente los dos hombres más representativos de esa calidad sean Bertoni y Bochini: exterior, aquél; mediocampista, con grandes maneras, éste. Bochini es, hoy por hoy, el más capacitado según la opinión de los que le han visto con frecuencia, según el pensar de los que saben a ciencia cierta de sus posibilidades. Juzgar por un solo partido no es fácil, pero ya advertí en él unas maneras notables. Le falta pulir defectos, apurar más el fútbol en profundo... y soltar antes el balón, pero eso es algo que va con el jugador argentino, y de lo que no es fácil sustraerle. Pero tiene sólo veintiún años y a esa edad se está empezando.

—Aún no soy más que un aprendiz.

—Hay quien le dice «crack»...

Con dieciocho años, tan sólo, el Independiente le repescó para su primer plantel, señal inequívoca de que el muchacho «andaba bien». Hoy es una gran promesa, que él mismo trata de restar importancia.

—Me falta mucho. Grandes jugadores son Pelé, Cruyff... Los demás somos del montón.

—¿Cuánto dicen que vale Bochini?

—Bueno, la gente habla.

—¿Cuánto cree que vale?

—Yo soy un pibe que sabe jugar al fútbol, ¿entiende? Pero no soy un fenómeno. O no lo soy todavía.

—¿Se viene a España?

—Por mí, con gusto.

—¿Le dejarán?

—La directiva ha dicho que todos nosotros somos intransferibles, y debo pensar que por el momento no hay nada que hacer.

—¿Descarta la posibilidad de que el traspaso pueda surgir algún día?

—Y... Usted ya sabe cómo es esto del fútbol. Ahora dicen que no te traspasan y en unos días te hacen las maletas. El fútbol es una profesión para gente que quiera cambiar de aires. Yo pienso que un día podré venirme a Europa.

—¿Cómo se explica, Bochini, que el balompié europeo haya superado tan de largo al sudamericano?

—Pues que ustedes tienen más fuerza física, más fortaleza.

—¿Técnica?

—Allá somos más hábiles. Pero ha habido países de acá que han mejorado más que sensiblemente. Holanda, Alemania Federal... Hoy son mejores, sí señor.

—¿Y no cree que dada la especial idiosincrasia del jugador sudamericano, el cambio no es posible? ¿No le parece que ya han perdido el tren?

—Estamos en inferioridad, lo admito. Pero un jugador puede cobrar fortaleza y adquirir fondo. Lo que no se le enseña a nadie es a manejar la «bola».

—Dicen que algún club italiano ya se ha puesto en contacto con los dirigentes del Independiente... por si abren sus fronteras.

—Algo he oído. Me gustaría ir a Italia, ¿a qué negarlo? Yo soy profesional y la «plata» me importa.

—¿No está bien pagado en Argentina?

—Allá, el dinero no es como acá. El peso está muy devaluado.

—Casi tanto como su fútbol, ¿eh?

—Sí, ahora las cosas no ruedan. Pero esto pasará.

—¿Está pasando también el gran ciclo del Independiente?

—No. Hay gente joven. Y con mucha calidad. Nosotros seguiremos en la brecha a pesar de lo del Calderón.

—¿Qué pasó esa noche?

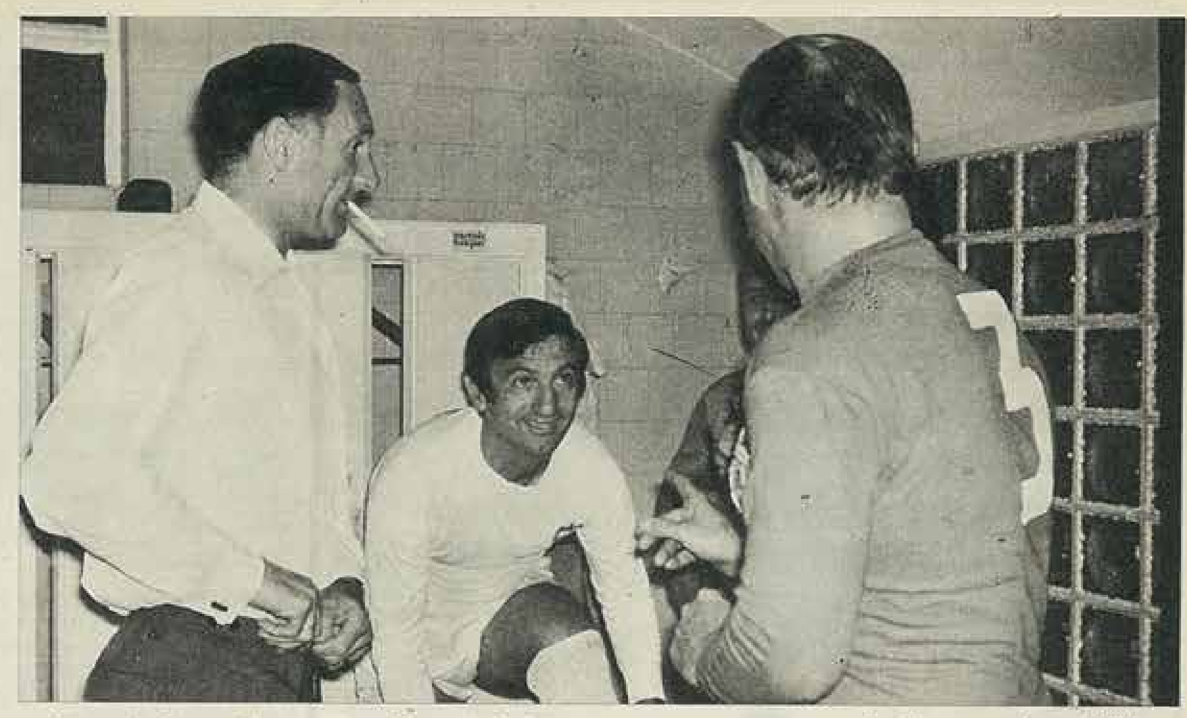
—Mire, hay veces en que uno no acierta. En Buenos Aires pudimos y debimos vencer. Acá... También tuvo fortuna el Atlético. Buscaban la prórroga y se encontraron con un gol. En fin, aquello pasó.

Bochini, un genio en formación. Argentina ve en él un hombre para su nuevo futuro.

M. DE ROBLES



Cuando debutó en el Valencia.



Hace seis años volvió al estadio de Mestalla y jugó con los veteranos del Valencia. Aquí le vemos junto a Wilkes.

HECTOR NUÑEZ: UN RAYO DE LUZ

«TODA TACTICA ES BUENA CUANDO SE GANA, Y MALA CUANDO SE PIERDE»

«YO SABIA QUE HOLANDA IBA A "MAREAR" AL FUTBOL ESPAÑOL»

«PARA PRACTICAR LA TRAMPA DEL "OFF-SIDE" ES NECESARIO QUE LOS JUGADORES ESTEN CONVENCIDOS DE QUE ES BUENA»

LA mesa de su apartamento alquilado, de Madrid, se baja y se sube. Como si se tratase de un equipo irregular, sin personalidad ni estabilidad posible. O un balancín.

Así era el Rayo antes de que llegara Héctor Núñez.

Encima de la mesa, dos ceniceros –fuma uno tras otro negros con filtro–, unos periódicos y una libreta de apuntes, llena de garabatos y misterios.

Héctor Núñez, el entrenador del Rayo Vallecano, está hundido en el sillón. Pensativo. No se cansa de meditar. Es inquieto. Al mismo tiempo se mueve en el asiento. Y eso que ahora está encima de un pedestal, poco más o menos, puesto por los aficionados del populoso barrio de Vallecas. Su cuadro está bien situado y sin aparentes problemas.

Hasta se da el lujo el club (¿o necesidad?) de desprenderse de dos puntales como el goleador Aguilar y Antonio, que ya están incorporados al Atlético de Madrid.

Su labor, ¡qué duda cabe!, está teniendo muchos y buenos frutos.

Ilusos de nosotros que creímos, por un momento, que esa «torre de Babel» –le llamamos así porque la plantilla estaba compuesta de cada pueblo un paisano– podría ser construida y conjuntada. Pero este señor, con ojos bien despiertos y con la agilidad mental de un rayo, es el culpable de todo lo que está pasando. Lo ha conseguido, cuando todos creíamos que era como construir un castillo en la arena.

–Ven, ven... Vamos a jugar...

Es la dulce y risueña voz de Nuria, la alegría de la familia Núñez. No deja de ir de un lado para otro. Nos coge de la mano. Incluso hace que le pongamos unos zapatos de tacón, rojos, chillones (Typical-Spain, from Andalucía). Nuria es como la luz que alumbra el hogar. La buena estrella. Aunque su presencia provoca una «revolución» increíble.

–No creemos en milagros, palabra, pero no comprendemos cómo ha logrado conjuntar a todos esos jovencitos e inculcarles métodos... ¿Ha estudiado Pedagogía?

–Nada de eso. Yo, ante todo, con el jugador de fútbol soy sincero. No me gusta ni engañarle ni dejarle con dudas sobre sus cualidades o defectos. Aparte de que he sido jugador y tengo muchos años de vestuarios.

–¿Y el sistema?

–Se piensa, se desmenuza y se pone en práctica, de acuerdo con la gente que uno tiene. Además, se trabaja sin descanso, tratando siempre de inculcarles, continuamente, lo que tienen que hacer...

–¿Inculcarles qué?

–Eso es lo primordial. Aparte del sistema que tienen que emplear, un jugador debe saltar al campo sin complejos de ningún tipo. Consciente de que cumplirá con su cometido y que va a ganar. De que es superior, incluso.

–¿También la diferencia abismal con otros equipos?

–Desde luego. Recuerdo que el día que vino a jugar el Sevilla aquí, a Madrid, trajo más seguidores que nosotros. Y de presupuesto no digamos nada. En el aspecto económico el Rayo tiene cuatro o cinco veces menos de presupuesto que muchos de los equipos de Segunda División.

–Hay algunos que rebasan los cincuenta millones...

–¿Algunos? Nueve o diez.

–¿Y qué presupuesto tiene el Rayo?

–Exactamente, no lo sé. No le voy a engañar, pero si se gastan quince millones este año están bien gastados.

–¿Y la diferencia de que hablábamos?

–Tuve que trabajar mucho, psicológicamente hablando, para que la diferencia no se tradujera en el campo.

–Un campo bastante machacado, ¿no?

–Mire, nosotros entrenamos por la tarde. Porque los martes, jueves y sábados van a Vallehermoso unos chicos a tirar «lanzas» y «bochones», y es, practicamente, imposible prepararse.

–¿Arrastra un déficit grande el Rayo?

–Sé que lo arrastra, porque las recaudaciones son de risa. A Vallehermoso no va nadie. Muy poco público. Pero de cifras no me pregunte. Yo soy un mal entrenador...

–¿Qué tiene que ver una cosa con la otra?

–Soy un mal entrenador porque no voy nunca al club. Estoy siempre en el campo. No me entero de las interioridades de la entidad, y, la verdad, no me interesan. Yo cumplo con lo mío.

–¿Cuándo estará el estadio de Vallecas?

–Espero que sea pronto. No sé.

–Mucho se especuló con la terminación de las obras...

–Creo que ha sido un problema laboral o de subida de los materiales de construcción... No lo sé seguro...

–Nos intriga el «fuera de juego». ¿Cómo es que se le ocurrió inculcarlo en su equipo?

–La trampa del «off-side» no es ninguna novedad para nadie. Ya lo hicieron los brasileños en los Mundiales de Suiza (1954). Es muy arriesgado. Pero hay un problema. Para practicarlo debe ser por convencimiento puro. Por idealismo.

–¿Es el sistema ideal?

–Estoy convencido que todos los sistemas son ideales. Son buenos cuando salen bien, y malos cuando salen mal.

–A Holanda le fue bien con la «ley del fuera de juego»...

–Yo sabía que lo de Holanda iba a traer muchos «mareos» al fútbol español.

–¿Por qué?

–Veo muchos equipos que pretenden hacer la táctica del fuera de juego, y lo que hacen es un medio fuera de juego..., que no es ni eso ni es nada. El problema radica en que algunos defensores salen, pero hasta una zona limitada. Es decir, al borde del área grande o al medio campo de ellos mismos. Y no es así. Porque se produce un vacío entre esa línea y el portero, que muchas veces crea el fuera de juego, pero por contra permite a su adversario el reiniciar el contraataque con la pelota dominada... Y ya esto resulta perjudicial.

–Le voy a poner un problema. El cuadro contrario hace un pase para atrás y lanza un pase en profundidad para un lateral que viene corriendo desde su zona. Yo, con esto, contrarresto la «trampa»... ¿Quién saldrá a cubrir a ese defensor?

–Será interceptado por el último defensor o por el portero, que, bien preparado, puede hacer las veces de «líbero»... Además, mi extremo tiene que estar vigilando al lateral.

–¿Y si aleccionara a un jugador para que se hiciera un autopase, aprovechando su velocidad y habilidad?

–Está previsto. Quien recibe el balón tiene tres hombres encima de él.

No había forma de «romper» el sistema que nos había trazado en el papel imaginario.

–Dos ejemplos de la efectividad del sistema, ¿me los puede dar?

–Más de dos. El Barcelona lo hacía perfecto, cuando salió campeón. Ahora, su filial, el Barcelona Atlético, lo hace incluso mejor. Holanda, además de poseer buenos jugadores, le dio muchas alegrías en los últimos Mundiales... Y el Valencia quedó campeón practicando este sistema...

–Sin embargo, criticaron mucho a Alfredo di Stéfano... ¿Recuerda?

–Porque hay algunos que piensan que es antifútbol. Yo no lo creo así. Antifútbol es encerrar los once hombres en el área y proteger el 0-0. El sistema del fuera de juego es el más agresivo que hay en el fútbol. El espacio para jugar el balón es más reducido, tiene treinta y cinco metros para poderlo transportar o entregarlo a algún compañero. Prefiero, le repito, estar noventa minutos en campo contrario y no noventa minutos en el mío y que me metan el gol en el último minuto.

–Quien domina en medio del campo tiene un noventa por ciento de posibilidades de triunfo. ¿Está de acuerdo?

–El medio campo tiene mucha preponderancia, pero no porque sea el medio campo, sino porque allí se labra todo el sistema ofensivo y defensivo del equipo. Yo creo que el que tenga más la pelota en su poder es el que tiene más posibilidades de triunfo.

–¿Cree en el fútbol total?

–Sí; creo en el fútbol total.

–¿Técnica o preparación física?

–Las dos cosas. Aunque aquí lo más importante, lo primero, es la preparación física. Sólo se piensa en eso, cuando la técnica es también importante. Y no olvidemos, tampoco, la preparación psíquica. No sé si se ha fijado que hay equipos que en su campo rinden un cien por cien, y fuera, un diez por ciento. ¿Es que en siete días han perdido su preparación física? No, señor. Ahí entra la preparación psíquica. Yo asistí al Congreso Médico que se celebró en Madrid, y se habló sobre este tema. Es un método como cualquier otro. Pero muchos se olvidan de él.

Ya que tocamos el tema del Mundial, nos intrigaba saber su opinión sobre los equipos sudamericanos.

–¿Hicieron el ridículo los combinados sudamericanos en el Mundial?

–Es cierto que existió una gran diferencia entre los americanos y europeos. Pero también se debe tener en cuenta el medio ambiente y el campo. No olvide que los sudamericanos están acostumbrados a jugar en terreno seco.

–¿Hubo trampa o engaño, entonces?

–No se puede hablar de engaño. La forma de jugar de los sudamericanos está de acuerdo con su propia idiosincrasia, acorde con su forma de pensar...

–¿Falta preparación física en Sudamérica?

–No. Deben preocuparse un poco más de la velocidad y no tanto de la técnica. Claro que a mayor velocidad, menos técnica. Pero ahora no sirven las «florituras». Importa el hombre más práctico. A los sudamericanos les faltó agresividad cara al gol.

–¿Y Uruguay?

–Me dio tristeza. Pero también hay que tener en cuenta la sangría que tiene el fútbol celeste.

Vicente BERENGUER

HOY NOS RECIBE...

Antonio Chenel «Antoñete»

(Un delantero que torea como nadie)



● «ESTA ES MI ULTIMA TEMPORADA. ME RETIRO EN SEPTIEMBRE LIDIANDO EN MADRID SEIS TOROS DE SANCHEZ FABRES»

● «DE NO HABER SIDO TORERO ME HUBIESE GUSTADO SER DELANTERO CENTRO DEL REAL MADRID Y JUGAR EN LA SELECCION NACIONAL»

● «POR JUGAR AL FUTBOL ES POR LO UNICO QUE HE MADRUGADO EN MI VIDA»

● «EL TRIUNFO DEL ATLETICO ME HA DADO UNA GRAN ALEGRIA, PRINCIPALMENTE POR MI AMIGO LUIS»

● «EL BARCELONA DEBE GANAR LA COPA DE EUROPA, PORQUE ES UN GRAN EQUIPO. ME GUSTARIA PORQUE ES ESPAÑOL Y PARA QUE SUPIERAN SUS SEGUIDORES LA GRAN IMPORTANCIA QUE TIENEN ESAS OTRAS SEIS COPAS QUE DUERMEN EN EL BERNABEU»

● «MI TORERO: MANOLETE. MI BOXEADOR: GALIANA. MI FUTBOLISTA: DI STEFANO, UN MUCHACHITO QUE NO JUGABA MAL»

Por JULIAN DE REOYO



Dos grandes figuras del toreo y el entrevistador. Andrés Vázquez y Antoñete junto a Julián de Reoyo.

EL presente año pude ser uno de los más importantes en la vida de Antonio Chenel «Antoñete»: se retira definitivamente de los ruedos. Mil novecientos setenta y cinco marcará una fecha en la historia de la fiesta brava: el torero de los toreros se va. El gran maestro de Las Ventas ha decidido dejar la difícil profesión, aunque para la forma de interpretar su arte no necesite tanto como otros las facultades físicas: manda, templa y domina como creo que no ha habido otro. No me ciega el gran cariño que siento por el amigo. Podría referirles cien opiniones de las más autorizadas personalidades de la fiesta, y la opinión que de él tienen sus compañeros, para que no fuesen mis palabras las que pareciesen exageradas: Luis Miguel Dominguín: «Si Antoñete se hubiese cuidado más habría sido algo increíble.» José María Recondo: «Cuando Chenel liga una faena, ni el mismísimo Joselito que levantase la cabeza lo habría hecho igual.» Andrés Vázquez: «Antonio es mi torero, como él no hay otro.» Gregorio Sánchez comentaba después de la famosa faena del toro «blanco»: «El toro era superior y el torero mucho mejor que el toro.» El Cordobés: «Toreando como Antoñete lo hace tenía que tener todos los millones del mundo.» Así podría narrarles a ustedes mil y una opinión. ¿Que si soy antoñetista? Sí. He tenido la suerte de verle en las tardes de sus grandes triunfos y ha dejado en mí una huella imborrable. Con Antonio he formado equipo en la Bolera Stadium, y juntos hemos jugado más de cien partidos de fútbol.

–El fútbol es lo único que me ha hecho madrugar en mi vida. ¿Te acuerdas de aquellos partidos sobre aquel campo helado de Aravaca? –me preguntaba el otro día–, estábamos locos. Bueno, lo estábamos y lo seguimos estando, porque yo me voy de los toros, pero no del fútbol.

–¿Cuándo toreas en San Isidro?

–El día catorce de mayo estaré, si Dios quiere, en el ruedo.

–Al día siguiente hay un partido de fútbol en Burgos organizado por el presidente, Antonio Martínez Laredo, ¿serías capaz de jugarlo?

–Si no tengo corrida, cuenta conmigo.

–¿Cuándo es la despedida?

–En septiembre, en Madrid.

–¿De quién será el ganado?

–Mataré seis toros de Sánchez Fabrés.

–¿A quiénes les brindarás su muerte?

–Uno a mi hijo Toñín, otro a mi cuñado Paco y otro al público. Los otros no lo tengo pensado.

–¿Cómo querrías retirarte?

–Cortándoles las orejas a los seis.

–Sobra la pregunta de cuál es tu equipo, ¿estás contento con la marcha del Madrid?

–¡Imagínate! Y el año que viene a por la séptima Copa de Europa.

–También sé que te ha alegrado la victoria del Atlético de Madrid en la Copa Intercontinental.

–Soy muy amigo de Luis y de varios jugadores. Más que nada me ha ilusionado el triunfo por Luis. Yo, después del Madrid, soy del Atlético y del Rayo Vallecano.

–¿Y si el Barcelona llegase a la final de la Copa de Europa?

–Que gane el Barcelona, que es un gran equipo español, y además sabría la gran importancia que tienen esas otras seis que duermen en las vitrinas del estadio Santiago Bernabéu.

–A Antonio Chenel no le puedo preguntar, como a otros entrevistados, porque sé que tiene seis hijos y que éstos se llaman Toñín, Pastora, Almudena, Carlos, Luis y Pilar, y que cuentan de diecisiete a doce años. Lo que sí le puedo preguntar es lo que sintió el otro día que jugó su primer partido de fútbol junto a su hijo mayor.

–Supuso para mí una de las alegrías más grandes de mi vida. Siempre soñé con ese momento, con ése o con hacer el paseíllo juntos. Como no le ha dado por los toros, me conformo con jugar con él en el mismo equipo.

–¿A ninguno de tus hijos le ha dado por los toros?

–A ninguno.

–¿Y por los deportes?

–A todos. Les gusta principalmente el fútbol a los chicos y el esquí a las niñas. También juegan al baloncesto, al tenis y nadan como peces.

–Y tú, ¿cómo te preparas?

–Voy temprano a la Casa de Campo y allí estoy dos horas jugando al fútbol, corriendo y toreando de salón. Luego, juego al frontón, que es uno de los mejores deportes para los toreros.

–¿Qué porcentaje tiene la preparación física en tu profesión?

–En el toreo, el setenta por ciento es el toro, el quince el arte y el otro quince la forma física.

–¿Qué otros deportes te gustan como espectador?

–El boxeo.

–¿Tu púgil?

–Fui de Galiana al máximo.

–¿Tú jugador de fútbol?

–Un muchachito que se llama Alfredo di Stéfano. No jugaba mal.

–¿Y de los de ahora?

–Breitner, por su rendimiento; Velázquez, por su gran clase; Camacho, por su juventud, y Pirri, porque sale al campo a darlas todas, aunque tenga todos los huesos partidos.

–¿Tu torero?

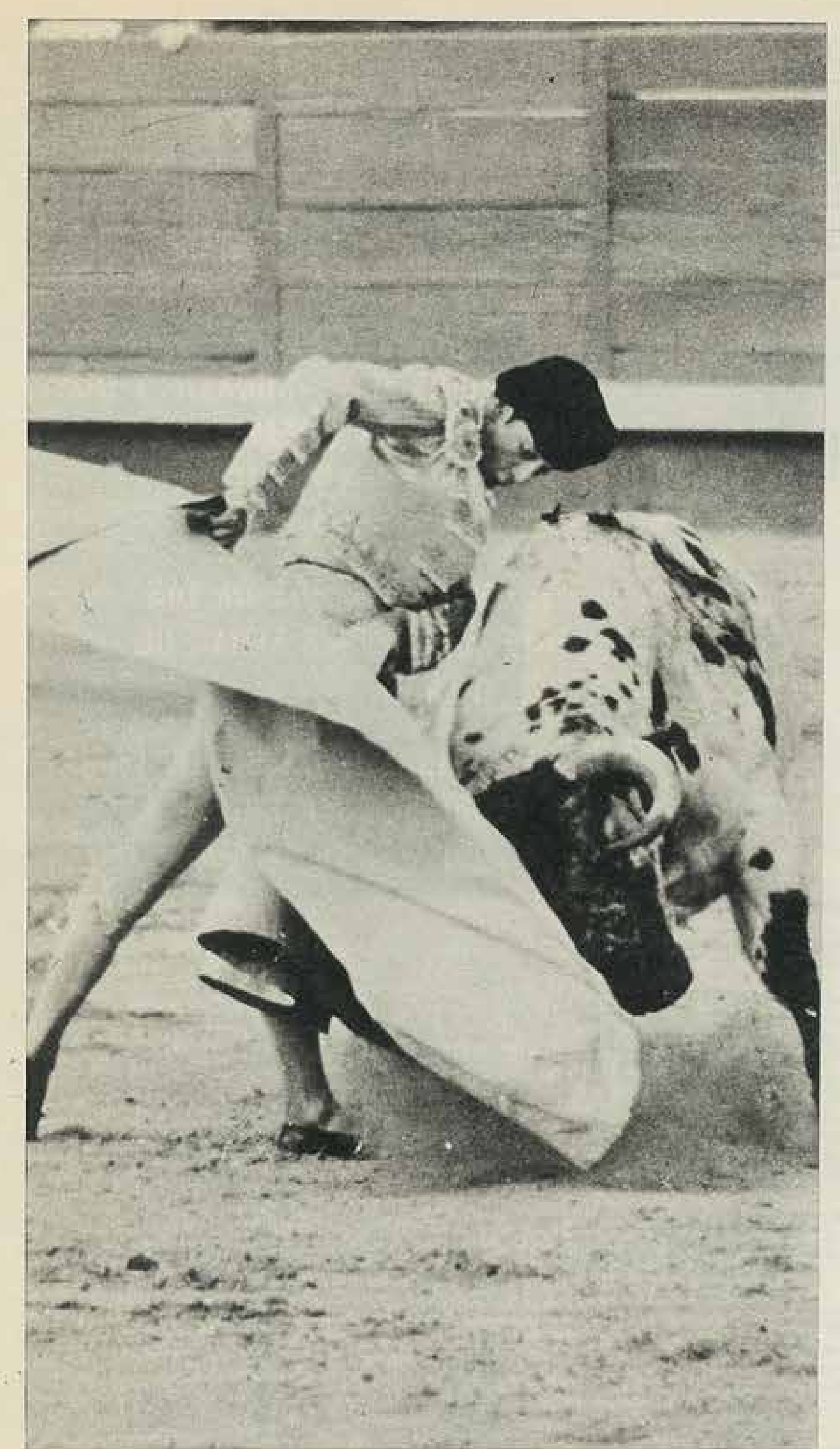
–De los que no vi, Juan Belmonte, y de los que tuve la suerte de ver, Manolete, con su arte y su personalidad.

–No hemos hablado de los bolos.

–Fue una época muy bonita con encuentros y campeonatos que no carecían de interés, y un deporte que se practicaba con facilidad para pasar un buen rato y convivir con los amigos. Hacíamos ejercicio casi sin darnos cuenta.

–¿Cómo ves a la selección española de fútbol?

–Creo que juegan bien, y que con Kubala están en buenas manos, pero no hemos tenido suerte en los torneos importantes.



La foto no necesita comentario ni tan siquiera decir que el torero es Antonio Chenel «Antoñete».



En los partidos benéficos siempre hay guapas madrinas. En la presente fotografía, los toreros tuvieron a Carmen Muñoz, «Miss España», y los actores a Gracia Montes. Antoñete sonríe ante el saque de honor de las bellas.



Un día grande para Antonio Chenel, porque a la izquierda de Reoyo está Antonio Chenel junior, por primera vez jugando juntos al fútbol. Les acompaña José Camuñas, mozo de espadas del maestro de Las Ventas.

Es como si después de una gran faena te vas por derecho detrás de la espada y ésta da en hueso. Al final, el público se olvida de todo lo que has hecho antes. La selección ha vuelto a sentir lo que se había perdido, y el aficionado ha recobrado la ilusión que tenía por el equipo de España. Si para los toreros lo mejor es cortar orejas en las ferias más importantes, para los jugadores lo mejor es vestir la camiseta de internacional.

—De no haber triunfado en los toros, ¿querrías haber sido jugador de fútbol profesional?

—Sin dudarlo. Me hubiese gustado jugar en el Real Madrid de delantero y llegar a la internacionalidad.

—¿Tu jugada preferida?

—Ir a por todas y marcar goles.

—¿Tu pase preferido?

—Todos, en especial el pase natural.

—¿Ha sido tu mejor faena la del toro «blanco»?

—La que más huella ha dejado en la afición ha sido ésa, pero he tenido la suerte de ligar buenas faenas en Barcelona, San Sebastián, Zaragoza y Bilbao, además de otras en Madrid, como aquella tarde de los toros de Félix Cameno.

Tal vez es conveniente recordar que el llamado toro «blanco» fue lidiado en cuarto lugar el 15 de mayo de 1966, en la Monumental de Las Ventas, y que el toro salió al redondel como de pelo berrendo en negro. Luego, se le llamó botinero, careto y muchas más cosas, aunque pasará a la historia —de hecho está ya metido en ella— como el toro «blanco» de Antoñete. La faena se la brindó al presidente electo de Colombia, que ocupaba un tendido, mientras presidía el Jefe del Estado español, acompañado del presidente de Nicaragua. El ganado era de José Luis Osborne y el toro en cuestión se llamaba «Atrevido», estaba marcado con el número 56 y pesó 486 kilos. Con él, Antoñete fue el triunfador de la Feria.

—¿Guardas la cabeza de «Atrevido»?

—Sí. Es algo que quiero que siempre tengan mis hijos.

—¿Qué sentirás el día de tu retirada?

—En estos momentos no lo sé. Creo que mucha emoción con bastante tristeza y algo de alegría. Es muy difícil, porque muchas veces me aparté de los toros, jamás me fui pensando en no volver, no hubo despedida, y en esta ocasión sí la habrá. Tampoco es muy agradable hacerte mayor, y, por otro lado, lo bueno es llegar a serlo.

Conocí a Antonio Chenel «Antoñete» cuando éste tenía quince o dieciséis años. Lo vi torear su primera nocturna, las primeras novilladas, tomar la alternativa y confirmarla. Le vi triunfar y juntos celebramos los éxitos. Las tardes que no hubo suerte, esas en las que muchos de los que se llaman amigos no van, tras las corridas, a la casa del matador, también las sufrimos juntos. Hemos hecho miles y miles de plenos en las boleras y hasta fuimos campeones de varios torneos y de Castilla. En el fútbol, él se encargó de marcar la mayor cantidad de goles posible y yo de que nuestra puerta fuese la menos batida. Antoñete sufrió lesiones jugando al fútbol que le hicieron perder corridas. Cuando en septiembre haga su último paseíllo —qué mal suena esto de «último»—, la fiesta brava habrá perdido un gran torero y el fútbol seguirá teniendo un buen jugador. ¡Allí estaré!, como siempre, en el patio de cuadrillas. Hasta entonces queda toda una temporada por delante y quién sabe si volverá a ser declarado como el triunfador de la Feria de San Isidro, y ganará otra vez el premio Mayte. Hay muchos toros pastando en las dehesas que guardan sus orejas para terminar en las manos de Antonio Chenel «Antoñete».



Dos famosos, dos capitanes de fútbol: Angel de Andrés y Antonio Chenel, con sendos trofeos en sus manos.

Sito en el kilómetro 0,200 de la carretera El Plantío-Majadahonda

EL CLUB INTERNACIONAL DE TENIS, UNA ESPERANZA A PUNTO DE HACERSE REALIDAD



Y éste es, por su parte exterior, el original edificio a que nos hemos referido. Dentro, aparte de las pistas de «squash», se incluirán los correspondientes vestuarios y una cafetería.

CONSTARA DE 23 PISTAS DE TENIS, 8 DE «SQUASH» Y DOS PISCINAS, ADEMAS DE TODO TIPO DE INSTALACIONES COMPLEMENTARIAS

NOVEDAD: DOS DE LAS SUPERFICIES SERAN DE HIERBA

LA INAUGURACION DEL CHALE SOCIAL ESTA PREVISTA PARA EL 25 DE MAYO

INDISCUTIBLEMENTE, el tenis se ha convertido en uno de los deportes más en auge entre los españoles. Popularizado mediada la década de los años 60 por la televisión, que llevó a nuestros hogares las gestas del equipo hispano de Copa Davis, su progresión ha sido tan enorme en los últimos años, que, pese a las nuevas instalaciones que continuamente van surgiendo, los aficionados continúan quejándose de la falta de pistas para demostrar sus habilidades con la raqueta. No sólo es en las grandes capitales (Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Bilbao, etcétera) en donde se van construyendo clubs y más clubs para albergar al creciente número de practicantes, sino que sorprende comprobar cómo en pueblecitos y aldeas se construyen pistas, en muchos casos rudimentarias, que sirven para calmar las inquietudes de los émulos de Nastase, Connors, Orantes y compañía.

Y precisamente queremos traer hoy a nuestras páginas a una de las entidades tenísticas más bisoñas de la capital de España. Nos referimos al Club Internacional de Tenis, enclavado en el kilómetro 0,200 de la carretera El Plantío-Majadahonda, junto a la autopista de La Coruña. Sin embargo, pese a su novedad, el Internacional tiene a su frente a unos dirigentes de reconocido prestigio y solvencia dentro del mundillo de la raqueta. Unos dirigentes que, en este caso, quedan personalizados en Juan Manuel Couder, hombre que no necesita presentación alguna, pues, dedicado toda su vida al tenis, aún están frescas en el recuerdo las huellas que dejara a lo largo de su carrera deportiva, tanto en el plano personal –consiguió ocho títulos nacionales, cuatro individuales y otros tantos en dobles– como en el colectivo de su aportación al equipo de Copa Davis.

Con Juan Manuel Couder hemos visitado el club. Nuestro interlocutor nos habla entusiasmado de lo que será el Club Internacional, de las realidades y de los proyectos; tanto es así que no tardamos en contagiarnos de su entusiasmo.

–¿Qué extensión tienen estos terrenos?

–De momento, son cincuenta mil metros cuadrados, es decir, cinco hectáreas.

–En realidad, ¿a quién pertenece el club?

–Es obra de una promotora en la que figuran dieciséis personas, la mayor parte de ellas de gran raigambre en el tenis madrileño, como son Fernando Olózaga, actual vicepresidente de la Real Federación Española, Alvaro Alvarez Mon y los hermanos Castañón.

Los estatutos del Club Internacional de Tenis fueron aprobados por el máximo organismo tenístico nacional el 12 de enero de 1973. En la actualidad cuenta ya con cerca de 400 socios familiares, teniendo previsto un número máximo de 3.000.

–Los socios, ¿qué cuota satisfacen de entrada?

–Ahora tienen que pagar 56.000 pesetas. Esta cantidad pueden hacerla efectiva al contado, en cuyo caso disfrutan de una bonificación del cinco por ciento de descuento, o bien a plazos, en uno o dos años.

Debemos aclarar que el valor de la acción, según nos aclara Couder, es de 16.000 pesetas, correspondiendo el resto a cuota de entrada e impuesto de lujo.

–Y luego, ¿qué se paga mensualmente?

–El titular abonará 350; el cónyuge, 300; el tercer miembro de la familia, 200, y los siguientes, 150 y 100 pesetas, siempre y cuando estén comprendidos entre los catorce y los dieciocho años, puesto que los menores de catorce no pagan absolutamente nada. Aproximadamente, una familia normal desembolsará alrededor de las 1.000 pesetas mensuales.

INSTALACIONES

Vamos recorriendo las obras. Sobre las pistas hay algunas personas jugando.

–Actualmente –nos dice Juan Manuel Couder– funcionan ocho pistas, cuatro de las cuales están iluminadas y se imparten ya clases nocturnas. Como puedes ver, la mitad son de tierra batida y la otra mitad de «barrett». En estas últimas es en donde está instalada la escuela. También existen unos vestuarios, con ocho duchas, que, posteriormente, quedarán destinados a infantiles.

Sin embargo, tratándose de un club de nueva creación, se impone hablar de proyectos.

–Este verano –prosigue nuestro interlocutor– se quieren poner en marcha trece pistas más, de forma que haya 20 en pleno funcionamiento.

PISTAS CUBIERTAS

Tratándose de un deporte que se juega primordialmente al aire libre, el tenis se encuentra a merced de los agentes climatológicos. Ultimamente, las pistas cubiertas se han convertido en una necesidad poco menos que ineludible. El Club Internacional de Tenis no ha descuidado tampoco este asunto.

–Efectivamente. Tendremos cuatro pistas cubiertas. ¿Sistema? El que se utiliza en Suecia y otros países nórdicos. Se trata de un enorme globo hinchable que preserva de cualquier agente intempestivo y que mantiene buena temperatura dentro de él. Es muy práctico y resulta mucho más económico y rápido que la construcción de los techos abovedados. Como verás, los proyectos son muchos.

PUNTO FINAL

–Cuando el club esté totalmente finalizado, ¿con qué instalaciones contará?

–Tendrá trece pistas de tierra, cuatro de ellas cubiertas, como ya he dicho; ocho de «barrett» y, como gran atractivo, ya que no existen en España, otras dos de hierba. Por otra parte, tendremos ocho pistas de «squash», un deporte muy similar al trinquete, que goza de gran popularidad en Inglaterra; dos piscinas, una de ellas infantil; sauna, masaje, gimnasio, sala de proyecciones; zona infantil, incluida una guardería; chalet social, con restaurante, y una zona de competición, en torno a la cual se construirán graderíos para 8.000 espectadores. Podrás comprobar que, llegado el momento, estaríamos, incluso, en condiciones de montar una eliminatoria de Copa Davis.

Visitamos a renglón seguido las pistas de «squash», en torno a las cuales uno de los arquitectos, inglés, por más señas, ha construido un original edificio de arcos con patio interior. Un atractivo más para este club, cuyo chalet social se pretende inaugurar el 25 de mayo próximo.

–Juan Manuel, toda aquella persona que deseara hacerse socio del club, ¿adónde debe dirigirse?

–Aquí estamos los sábados y domingos en una oficina junto a los vestuarios. Y el resto de la semana en las oficinas de Edinco, calle Lagasca, n.º 86, de Madrid.

Este es, a grandes rasgos, el Club Internacional de Tenis, situado a un paso de Madrid. Una esperanza a punto de hacerse realidad.

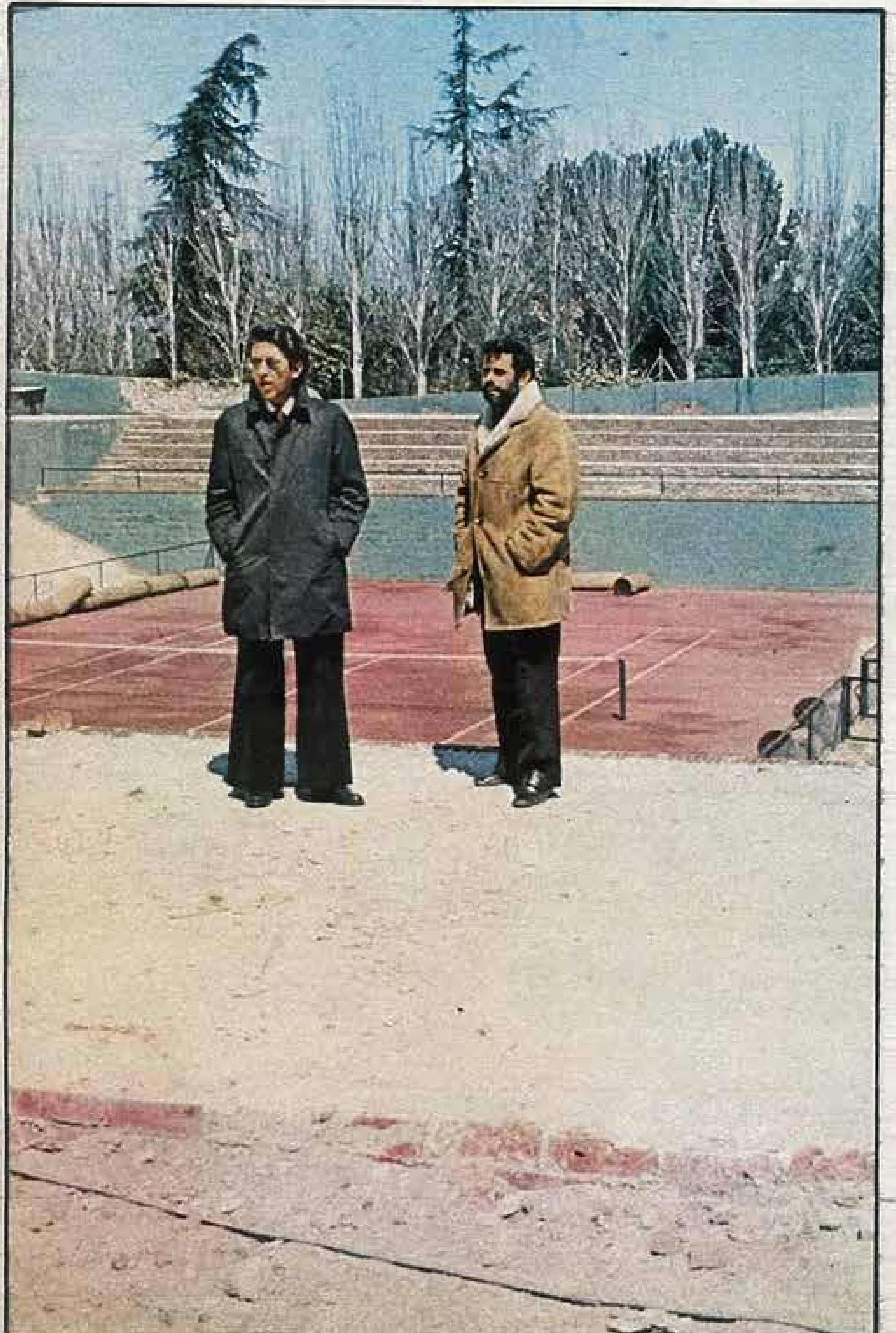
Una de las notas más sorprendentes del Club Internacional de Tenis es que contará con dos pistas de hierba, algo inédito, a lo que no se había atrevido ninguna entidad tenística española.

Ramón SANCHEZ

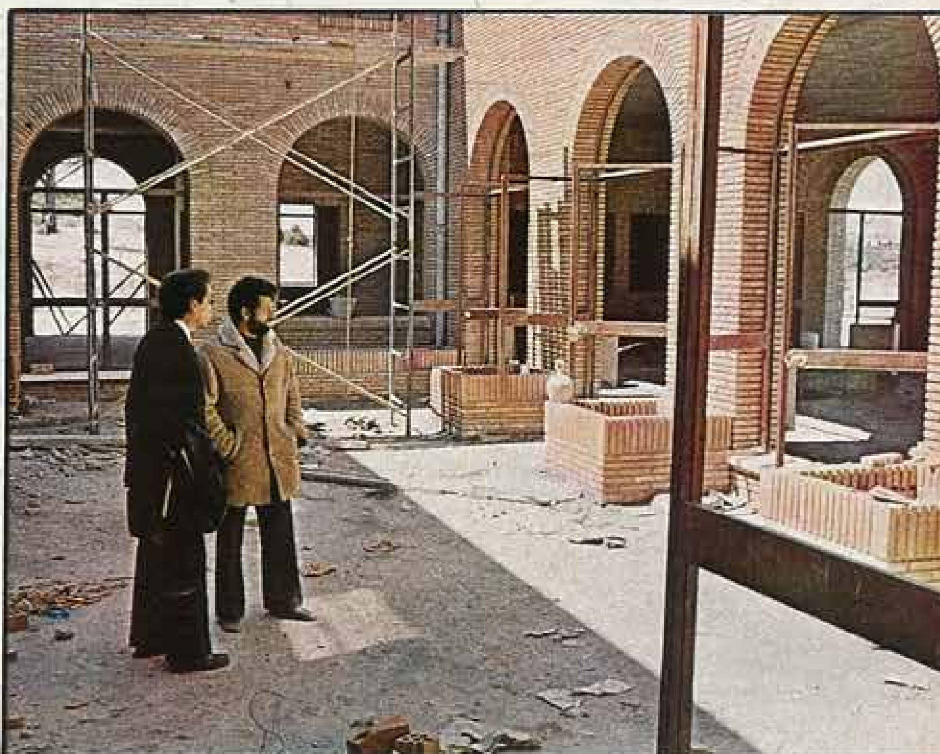
(Fotos Rafael López.)

Estas son algunas de las pistas de «barrett» que se hallan ya en pleno funcionamiento. Dotadas de luz artificial, en ellas se imparten clases.





El nuevo club constará de 23 pistas de tenis, 8 de «squash» y dos piscinas, además de todo tipo de instalaciones complementarias. Al frente del mismo se encuentran diversas personalidades del mundillo tenístico madrileño.



Juan Manuel Couder y el autor del reportaje conversan en el patio interior del edificio que albergará cuatro de las pistas de «squash», deporte poco conocido todavía en nuestro país.



Según Juan Manuel Couder, uno de los promotores, se pretende que el chalet social del **Club Internacional** sea inaugurado el **25 de mayo próximo.**



- Natación. El barcelonés José Pujol, varias veces campeón de España, es uno de nuestros velocistas más conocidos. ¿Cuántos récords nacionales ostenta individualmente?

  A. 200 m. libres. ☐
  B. Tres. ☐
  C. 100 libres y 400 estilos. ☐
  D. 100 y 200 libres. ☐
  E. Ninguno. ☐

- Ciclismo. Merckx –culpa de un pinchazo al final– no ganó la París-Roubaix. ¿Quién fue el vencedor?

  A. De Vlaeminck (Bélgica). ☐
  B. Maertens (Bélgica). ☐
  C. De Mayer (Bélgica). ☐
  D. Godefrot (Bélgica). ☐
  E. Desde luego, ningún belga. ☐

- Automovilismo. Se han disputado ya tres pruebas del Campeonato del Mundo 1975. En Argentina ganó Fittipaldi; en Brasil, Carlos Pace; y en Africa del Sur...

  A. Emerson Fittipaldi. ☐
  B. Niki Lauda. ☐
  C. Tom Pryce. ☐
  D. Jody Scheckter. ☐
  E. Heras Lobato. ☐

- Automovilismo. ¿Usted conoce la nacionalidad del piloto Carlos Pace?

  A. Brasileña. ☐
  B. Italiana. ☐
  C. Argentina. ☐
  D. Mejicana. ☐
  E. Pacense. ☐

- Automovilismo. El circuito de Brands Hatch es uno de los más famosos del mundo. ¿Dónde se encuentra?

  A. Carabanchel. ☐
  B. Alemania. ☐
  C. Austria. ☐
  D. Inglaterra. ☐
  E. Africa del Sur. ☐

- Esquí. Seguimos con geografía deportiva. Paquito Fernández ganó el slalom gigante (Copa Vitranc) de Kranjska Gora. ¿Nación?

  A. Mongolia. ☐
  B. Polonia. ☐
  C. Austria. ☐
  D. Yugoslavia. ☐
  E. Nepal. ☐

- Motociclismo. ¿Quién es el actual campeón del mundo en 250 c.c.?

  A. Villa (Italia). ☐
  B. Cecotto (Venezuela). ☐
  C. Agostini (Italia). ☐
  D. Real (Inglaterra). ☐
  E. Embráguez (Cuenca). ☐

- Baloncesto. El Ignis de Varese ganó la final de la Copa de Europa. ¿Cuántas ha conseguido en total?

  A. Dos. ☐
  B. Tres. ☐
  C. Cuatro. ☐
  D. Cinco. ☐
  E. Seis (una con secuestro). ☐

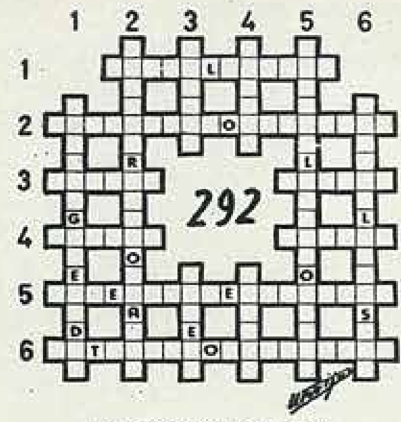
- Fútbol. Dicen que podemos verle en el Real Madrid. Por ahora, Hoeness juega en el...

  A. Borussia. ☐
  B. Bayern Munich. ☐
  C. Eintracht. ☐
  D. Colonia. ☐
  E. Carabanchel. ☐

- Fútbol. Heynckes es otro alemán que quiere venir al fútbol español. ¿Conoce el nombre de este jugador?

  A. Jupp. ☐
  B. Dettmar. ☐
  C. Max. ☐
  D. Helmut. ☐
  E. Ceferino. ☐

REJAGRAMA



(DEDICADO AL AJEDREZ)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el REJAGRAMA, las letras que figuran en los salientes laterales formarán el nombre de dos piezas de ajedrez.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Válvula que existe entre la aurícula y ventrículo izquierdo del corazón. Perteneciente al lado. 2: Obsérvarálo. Aparato electrónico que realiza cálculos a gran velocidad. 3: Raza de perro cazador. Combinación del silicio con el oxígeno que abunda en la Naturaleza formando el cuarzo, cristal de roca, pedernal, etc. 4: Relativo a las fábricas. Planta crucífera de olor agradable. 5: Tracé, inventé. Jugada de ajedrez en que se mueven rey y torre al mismo tiempo. Alacrán. 6: Sobrino de Abraham. Cuadrado, generalmente de madera, sobre el que se colocan las fichas del ajedrez. Aceitosa.

VERTICALES. 1: Témpano o gran masa flotante de hielo. Cenizo, persona que trae a otras mala suerte. Tiempo que ha vivido una persona. Dádiva, presente, regalo. 2: Ajedrecista norteamericano que arrebató el título de campeón del mundo a Boris Spassky. Juntó, congregó. Adorna, engalana. La primera luz del día. 3: Nombre con que se designa al empate en ajedrez. De balde. Temporada larga, duranción de mucho tiempo. 4: Escudriñara, observara desde una altura. Des asilo. 5: Fiesta que celebraban los gentiles de la antigüedad en honor del dios Baco. Tejido fuerte e impermeable de yute, cubierto de una capa de polvo de corcho amasado con aceite de linaza. Escritor hispano-romano del siglo V, nacido en Tarragona o en Braga (Portugal), discípulo y amigo de San Agustín. 6: Relativo o perteneciente a los monjes. Lisos, sin altibajos. Sesgadura que se hace en una prenda de vestir para que ajuste bien.

DIEZ ERRORES DIEZ



horóscopo del deportista

del 22 al 28 de abril de 1975

Por MARCO ALFA

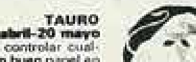


ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Bastante tendencia a la estabilidad funcional. REFLEJOS: Aptos para cualquier deporte. Muy rápidos y precisos. PELIGROS: Las dificultades tenderán a presentársele durante el 28. SUERTE: La influencia sobre este signo será de índole negativa.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Período de tiempo en el que será fácil cualquier proceso de recuperación. REFLEJOS: Niveles de precisión y de rapidez bastante altos. PELIGROS: Evite los excesos relacionados con la velocidad. SUERTE: Le apoyará en sus asuntos durante el 24 y el 27.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Buen período de tiempo para controlar cualquier alteración muscular. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en deportes poco potentes. PELIGROS: No se exponga inútilmente. Semana un tanto difícil. SUERTE: Días en los que deberá contar siempre con el apoyo de los demás.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Las alteraciones tenderán a ser ahora algo más importantes. REFLEJOS: La espontaneidad disminuirá con el paso de los días. PELIGROS: Semana con mínimas dificultades en este terreno. SUERTE: No le beneficiará ninguna situación de cambio.





GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Cuide mejor sus nervios. Descanse más durante esta semana. REFLEJOS: Tendencia a los fallos por una falta de concentración. PELIGROS: Nada le amenaza. Algunas precauciones no serán necesarias. SUERTE: Las cosas tenderán a salirle bastante bien.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Días en los que será más difícil controlar las alteraciones orgánicas. REFLEJOS: La eficacia de ellos será menor en deportes de velocidad. PELIGROS: Cuidado con los golpes. Proteja mejor su rostro y brazos. SUERTE: Buen día para sus proyectos será el 27.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Semana en la que será fácil llegar a una situación de agotamiento. REFLEJOS: Se superarán poco con respecto a días pasados. PELIGROS: Período de tiempo bastante tranquilo. SUERTE: No lleve a cabo proyectos importantes le favorecerá poco.

CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Es posible lograr un mayor rendimiento. Buen estado general. REFLEJOS: Normalidad en precisión y rapidez. PELIGROS: El día que puede presentarle mayores problemas será el 28. SUERTE: Semana propicia para llevar a cabo proyectos importantes.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Los cuidados para el fortalecimiento serán ahora muy convenientes. REFLEJOS: En precisión dejarán algo que desear. PELIGROS: Nada que dificulte su actividad deportiva. SUERTE: Situaciones favorables no le faltarán; esté más pendiente de todo.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: La estabilidad será ahora algo más difícil de mantener. REFLEJOS: Los problemas dificultarán bastante el rendimiento de ellos. PELIGROS: Mínimos inconvenientes en este terreno. SUERTE: Semana en la que podrá tomar decisiones importantes.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Semana propicia para lograr un aumento de estabilidad. REFLEJOS: Aceptable tiempo de reacción. Puede confiar en ellos. PELIGROS: Los riesgos serán mínimos y fácilmente evitados. SUERTE: Durante el 22 tendrá mayores oportunidades de éxito.



PISCIS
20 febrero-21 marzo
FORMA FISICA: El fortalecimiento muscular será en esta semana muy necesario. REFLEJOS: Concentrese más: mayor tendencia a los fallos. PELIGROS: Viva tranquilo; nada le amenaza seriamente. SUERTE: Le dará la espalda durante los días 23 y 28.



JESSIE PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: R. SEGURA



EL SEÑOR LUIS

«¡YO... EN "HOMBROBUS"!»

—Y colorín colorado, los síntomas de mi caso se han acabado... ¿Es grave lo que me pasa, doctora?

—Esto... pues... mmm...

—¡Dígame la verdad, por dolorosa que sea! ¡Soy fuerte y resisto todas las impresiones, por terribles que sean, sobre todo, desde que hago horas extras de banquillo!

—Pues... esto... yo... ¡Es que no entiendo nada, señor Luis! ¿Por qué no va a la Renfe? ¿O a Iberia? ¿O a la Empresa Municipal de Transportes? Su caso entra de lleno en el terreno de las comunicaciones...

—Sí, eso me dijo el otro día el venerable y benemérito don Vicente, al que Dios guarde muchos años. Pero yo preferí venir a su consultorio... por si las moscas. ¡Es tan raro lo que a mí me pasa! Y al mismo tiempo... ¡tan rico!

—Bien. Examinaré una vez más su caso. Resulta que de la noche a la mañana ha descubierto que le fastidia ir en coche, ¿no es eso?

—Sólo. Yo soy un hombre pacífico, y me molesta tener que aparcar encima de las piperas. O encima de las señoras de tabaco. Es lo mismo de molesto.

—Y tampoco quiere saber nada del «metro»...

—Sobre todo desde que vi «Pelham 1, 2, 3»...

—El avión le pone telélico y el tren le «soponcia»...

—¡No me los recuerde, que me da el miocardio infarteril!

—En cuanto a la bicicleta, tan limpia, tan liviana, tan «merckxiana»...

—Soy hombre de buenos sentimientos, y voy a quitarle el pan a Ocaña... Claro que a este muchacho, bicicleteramente hablando, cualquiera le quita el pan, porque últimamente, entre pitos y flautas y Merckx, no gana una...

—Bueno, bueno... A lo mejor es que ha descubierto el idílico placer de viajar en carro...

—No me hablo con Manolo Escobar.

—Oígame... ¿y no será que lo que verdaderamente le encanta es ir andando a todas partes?

—Si usted hubiera visto mis pies no me diría eso.

—Nos quedan el microbús, el taxi, el globo, el avión a reacción, la carreta de bueyes, el aro, el patín, el trineo, el teleférico...

—¡Nooo! ¡Nooo! ¡Nooo! No me torture más! A mí sólo me gusta ir en... ¡«hombrobús»! ¡Qué bien se va en «hombrobús»! ¡Qué suavidad, qué suspensión, qué todo! Precisamente he venido a su consultorio en «hombrobús»... En el «hombrobús» de Adelardo... He tardado cuatro horas y media desde el Vicente Calderón, pero... ¡qué viaje más placentero! ¡Donde esté el «hombrobús» que se quiten el Jumbo, el Talgo y el Queen Elizabeth!

—A mí me da algo, señor Luis. Oiga, yo callejeo mucho, y nunca he visto el «hombrobús» ese...

—Yo tampoco le había visto hasta la gloriosa noche del Independiente. Mejor dicho, habíale visto alguna vez en los toros, pero nunca había montado en él. Cuando nos proclamamos campeones intercontinentales, los chicos me invitaron a dar unas vueltas al estadio en «hombrobús».

—Usted se resistió en un principio...

—Bueno, sí, porque había oído decir que a algunos árbitros los montan en «hombrobús» para llevarlos al pilón más cercano. Pero como servidor no es árbitro...

—¿Y qué? ¿Le sentó bien el paseíto?

—¡Me encantó! Al principio tienes un poco de temor... por si la costalada, pero en seguida te acostumbras. Además, como el «hombrobús» no tiene carrocería, lo oyes todo perfectamente. «¡Maestro, qué bueno eres! ¡Luis XV! ¡Viva el señor Luis! ¡Que se mueran los feos!...» Este último piropo me hizo mucha ilusión... En fin, fue un «picnic» tan inolvidable... ¡que le he tomado gusto al «hombrobús»! Y mi lema desde entonces es ¡hombro por hombro y copa por copa!

—Pues usted tiene la palabra, señor Luis.

—Y Adelardo los hombros... ¡A la calle del Barquillo, por favor!

LOS cotilleos

de NIVARDO PINA

EL fútbol español consiguió la pasada semana el primer triunfo internacional —quizá no sea el único— de la temporada. Nos referimos naturalmente, no a victoria parcial de club o de selección, sino a éxito de competición: La Copa Intercontinental, que ha conquistado brillantemente el Atlético de Madrid, un tanto retrasadilla, pues que corresponde al año 74, retraso motivado por la demora del Bayern Munich en participar en tal final, siendo al fin sustituido por el subcampeón, el equipo del Manzanares, que recuperó así lo que ganara a unos segundos de la terminación de la Copa de Europa. El Atlético ganó en el Manzanares al Independiente de Buenos Aires, campeón de América, por 2 a 0 (allí, al otro lado del charco, perdió por 0-1), proclamándose así campeón, virtualmente, de clubs del mundo. En este partido hubo posiblemente un hecho para las efemérides del Atlético: tal vez fuera la despedida internacional de Adelardo, capitán del equipo, defensor por quince años de los colores blanquirrojos del club...



NUEVOS EN EL MADRID

Los blancos de Chamartín siguen su marcha victoriosa hacia el título de Liga de la actual temporada, título que puede decirse que «está en el bolsillo». Un campeonato conquistado en buena lid, con una superioridad manifiesta, con una ventaja sobre sus más o menos eternos rivales, que le califica como indiscutiblemente el mejor equipo del momento en el fútbol español. Pero el Real Madrid no se duerme... y ya piensa en el próximo ejercicio, sin olvidar que aún está por medio la Copa del Generalísimo. El club blanco piensa en el «doblete» de victorias, lo que ya consiguió hace trece años, justamente en la temporada 61-62, ganando la Liga al Barcelona y la Copa al Sevilla. Pero estábamos refiriéndonos a «nuevos» madridistas. Es cierto que el equipo está completo y bien completo. Pero... el Madrid piensa en el futuro. En un futuro próximo, y ya tiene en estudio a los chicos del Castilla que pasarán al Madrid, y, sobre todo, a los nuevos del Castilla para un novísimo Madrid...

EL «BARSA» Y LA COPA DE EUROPA

Mañana, miércoles, los colores azulgranas darán un paso más —el último y definitivo— hacia la final de la Copa de Europa 75. Se enfrentará el Barcelona, en el Nou Camp, a los campeones ingleses del Leeds United, ante los que perdió «a domicilio», en el primer partido, por la mínima diferencia. Mañana, el Barcelona debe y puede obtener una revancha suficiente para que, al término del encuentro, se considere finalista para el encuentro definitivo del torneo, que ha de jugarse en el Parque de los Príncipes parisiense. El Barcelona será favorito para la conquista de la Copa de Europa, inscribiendo así su nombre en el historial de tal competición, en el vigésimo aniversario de su existencia, junto al del Real Madrid, que figura con seis títulos. El «Barsa» tiene juego y fuerza suficiente para lograr lo que ha sido y es meta de su temporada actual. Si no lo consiguiera, habría de apretar de firme en lo que falta de Liga... o esperar a la Copa...

ASCENSOS Y DESCENSOS

Y pasemos a ocuparnos de la Liga en los actuales momentos. Si dijéramos que la Liga está en el aire, mentiríamos, naturalmente, porque el triunfo, como dicho queda antes, está asegurado para el Madrid. Pero... ¿y el resto? Pues el resto, la verdad es que está bastante complicado: desde uno de los puestos para la Copa UEFA hasta el descenso y, a su vez, desde el ascenso de Segunda a Primera hasta los promocionistas y descendidos para Tercera División. Es significativo el hecho de que del cuarto puesto al penúltimo haya nada menos que catorce clubs con una diferencia de sólo tres puntos, y no lo es menos también el que cuatro equipos aspiren al ascenso a Primera, mientras que en la cola —salvo el que la Leonesa esté ya en Tercera— haya una verdadera «batalla» por abandonar los puestos «coleópteros» de la clasificación. Pocas veces se ha presentado esta competición nacional tan interesante como en la actual temporada.

LOS AFICIONADOS DEL 75

Se ha disputado el partido de ida de la eliminatoria previa para la Olimpiada del 78, a disputarse en Montreal. Una vez más se ha puesto sobre el tapete de la discusión el «amateurismo» de nuestros jugadores aficionados. La cosa en realidad tiene gracia. Pensar en los actuales momentos que en el mundo haya algún aficionado de algo es realmente tomar el tema a humor. Hace muchos años que jugar al fútbol por afición es algo inexistente. Aquí, ahora, ha habido un club que se ha rasgado las vestiduras porque se ha seleccionado a varios de sus jugadores como tales. Y se ha sentido obligado a señalar que no lo eran, sino profesionales. Nos parece magnífico el gesto de la Real Sociedad, pero ¿no saben por el club de Atocha que las Olimpiadas modernas es la ficción más formidable que se registra en el mundo del deporte?

BUEN FUTBOL EN TERCERA

Se está dando por esos campos castellanos de Tercera División lo que ya se impuso hace años por terrenos norteños: se está viendo sobre ellos, con más o menos hierba, a veces pelados totalmente, un fútbol de gran calidad, como no se ve en los grandes estadios del fútbol superior, llamado así por llamarlo de alguna manera. Ya hace bastantes años —cuando los «leones» de San Mamés se convirtieron en simples «cachorrillos»— la afición vizcaína fue abandonando «la catedral» athletica para refugiarse en los pequeños campos de la provincia, en búsqueda del mejor juego... Aquí, por Madrid, está comenzando a pasar algo semejante.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Boca del «radioescucha». 2: «Siete» en la chaqueta del ladrón. 3: Hebilla del próximo asaltado. 4: La antena de la radio en uno de los dibujos es negra. 5: Un ladrillo en la pared. 6: Diente en la boca del ladrón. 7: Billete en el suelo. 8: Mano izquierda del ladrón. 9: Agujero en la suela del zapato izquierdo del personaje que va a ser asaltado. 10: Puntos suspensivos en el texto.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Mitral. Lateral. 2: Acecháralo. Ordenador. 3: Lebrel. Sílice. 4: Fabril. Alhelí. 5: Ideo. Enroque. Escorpión. 6: Lot. Tablero. Oleaginosa.

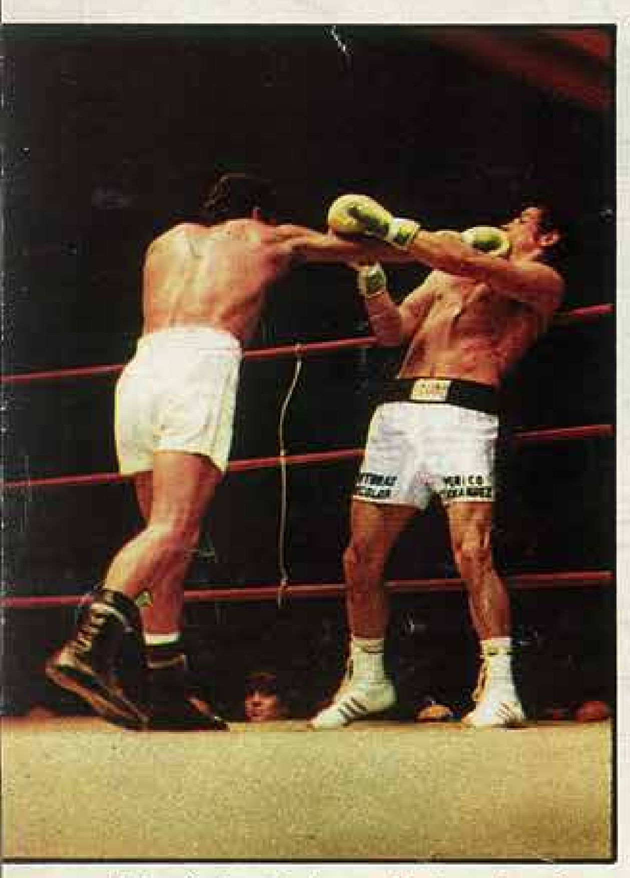
VERTICALES. Salientes de la «reja»: ALFIL Y REINA. 1: Iceberg. Gafe. Edad. Don. 2: Fischer. Reunió. Orna. Alba. 3: Tablas. Oque. Era. 4: Oteara. Asiles. 5: Bacanal. Linóleo. Orosio. 6: Monacal. Llanos. Sisa.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

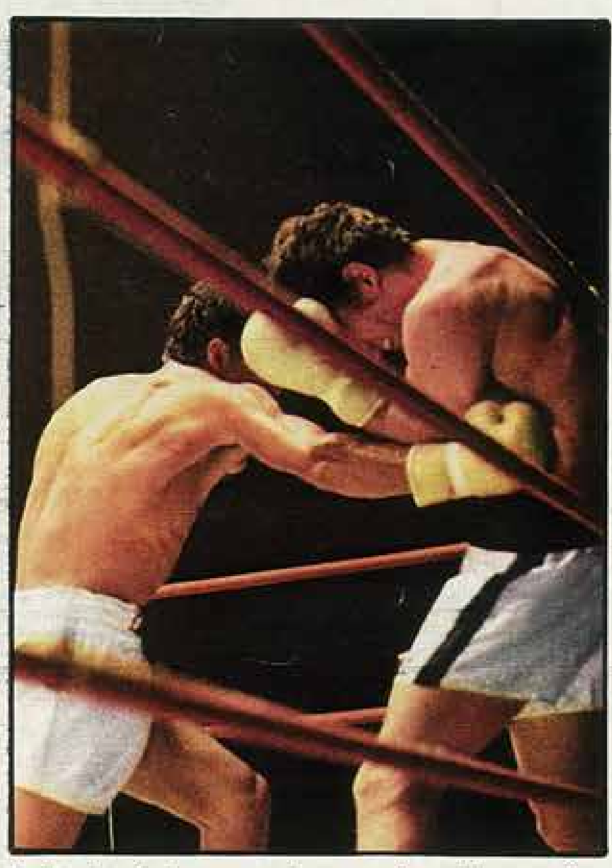
1: Ninguno (E). 2: De Vlaeminck (Bélgica). 3: Jody Scheckter (D). 4: Brasileño (A). 5: Inglaterra (D). 6: Yugoslavia (D). 7: Villa (Italia) (A). 8: Cuatro (C). 9: Bayern Munich (B). 10: Jupp (A).

RETUVO EL TITULO CON UN K. O. DE ANTOLOGIA

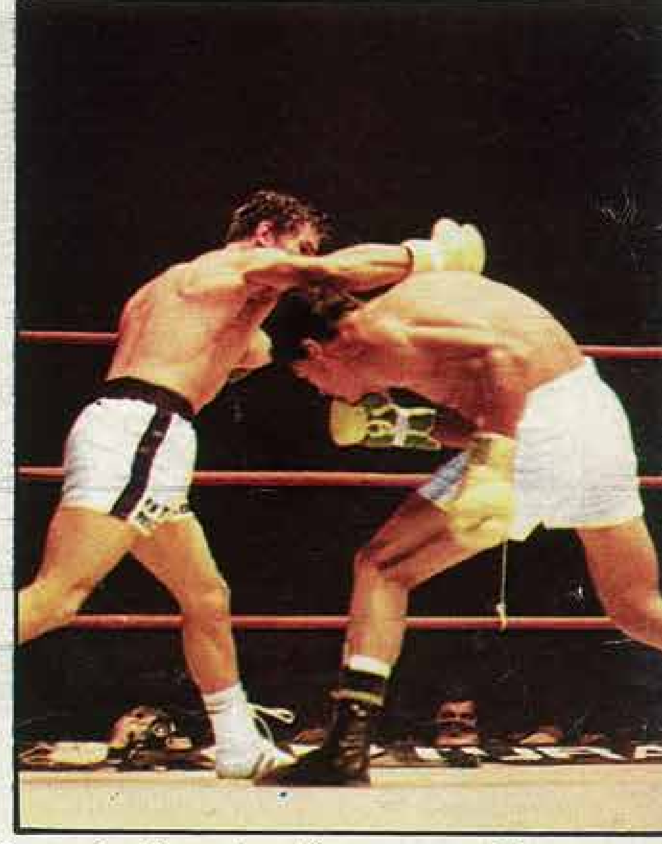
(UN REPORTAJE GRAFICO DE AGUSTIN VEGA)



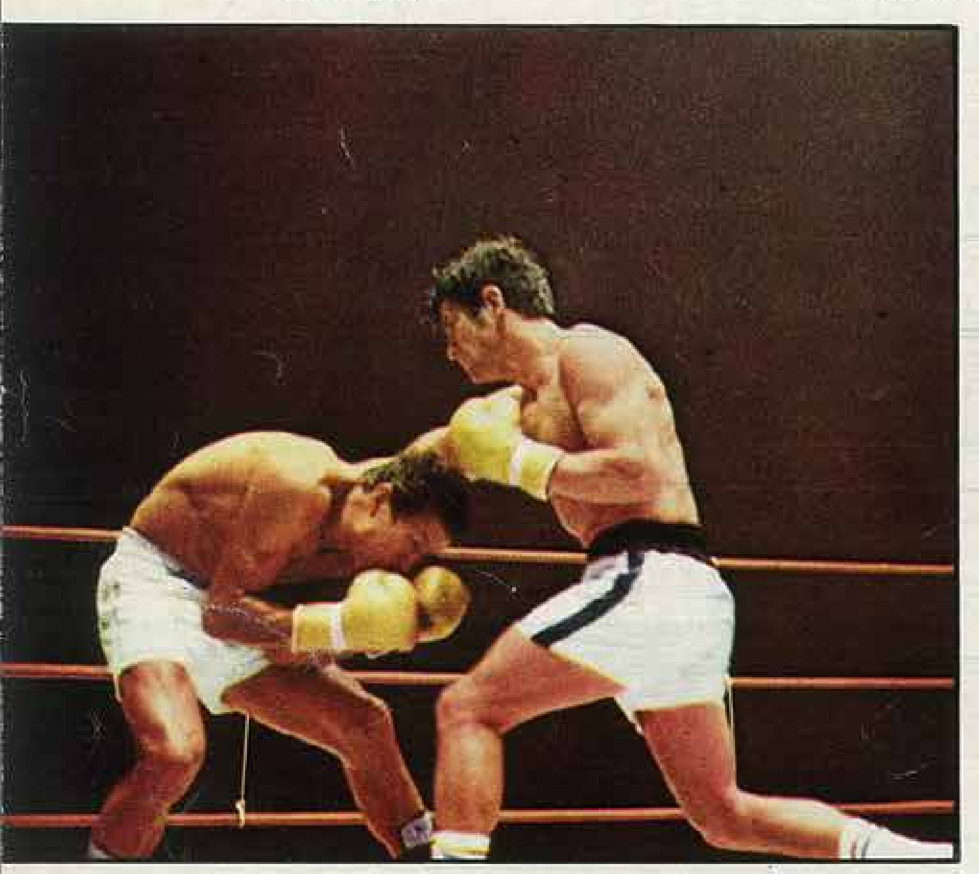
El brasileño, al ataque. En los seis primeros asaltos, Joao Henrique impuso su boxeo y daba la impresión de que el título podría cambiar de manos.



Perico Fernández se arrincona, cierra la guardia. Pero Joao Henrique golpea en los flancos. El «cazador», agazapado, buscaba su oportunidad. Y terminaría encontrándola.



El campeón del mundo replica, pero sus puños se pierden en el aire. Transcurría todavía la fase de dominio del aspirante, que al final caería en la trampa del cambio de golpes.



Han variado las tornas. Perico se lanza al ataque. El brasileño, a duras penas, trata de protegerse de los golpes —o mazazos— del campeón del mundo.



Cambio de golpes, que favorece al campeón del mundo, que ya ha visto la oportunidad de acabar la pelea y no quiere dejarla pasar. Faltaba poco para el K. O.

Es el principio del fin. La derecha de Perico ha cumplido su objetivo. El brasileño se desploma lentamente. Allí acababa su cuarta oportunidad. Ahora sólo le queda el camino de la retirada.

No hay dudas de la potencia de la pegada de Perico Fernández. Joao Henrique, tendido en la lona, se siente incapaz de reincorporarse para continuar la batalla. Había sido un K. O. de antología.

EN BARCELONA

PERICO IMPUSO SU LEY

● EN EL NOVENO ASALTO HENRIQUE ESCUCHO LA CUENTA COMPLETA EN LA LONA

● El aragonés volvió a demostrar que la escasez de recursos la suple con su contundente pegada

UN "CAÑON" EN EL PUÑO

ESTABA nervioso. Más que nunca. Le empezaba a pesar la responsabilidad. Pero Perico sonreía, rodeado de niños, en el vestuario del Palacio Municipal de Deportes barcelonés. Luego, mientras se fue acercando al ring, cuando sonaron las primeras ovaciones en su honor, empezó a recuperar su increíble aplomo de otras ocasiones. Joao Henrique, tez cobriza y aspecto serio, daba la imagen del hombre experimentado, de vuelta de muchas batallas. Pero iba a luchar por hacer realidad su viejo sueño: coronarse campeón mundial.

«A los veintinueve años, con sólo cuarenta y siete peleas disputadas, creo que puedo tener muchas esperanzas», comentaba el brasileño antes de comenzar el combate.

¡Gooong...!

Perico Fernández guiñó un ojo a los hombres de su rincón, como dando a entender «estad tranquilos, que esto lo arreglo yo». Y empezó a realizar su trabajo de «cazador». Agazapado, expectante, buscando su oportunidad. Una oportunidad que tardaría en llegarle entre el desasosiego de los aficionados, deseosos del triunfo de nuestro compatriota. La realidad es que la primera fase de la pelea fue de un neto dominio del brasileño, sobre todo durante los cuatro primeros asaltos. Pegaba desde fuera, sin arriesgar, llevando a Perico —habría que aclarar que el maño se dejaba llevar— de una cuerda a otra del cuadrilátero.

El rincón de Perico Fernández era un poema. Couto, Escriche y Martín Miranda se desgañitaban a gritar, viendo al aragonés que no sacaba las manos, que bajaba los brazos, que nunca repetía los golpes, que se dejaba pegar en las cuerdas.

En el quinto y sexto asaltos decayó el ritmo de la pelea del brasileño. Seguía dominando, pero con menos amplitud.

—¡Tira golpes, Perico! ¡Tira golpes!

Cuando Perico hizo caso de los consejos, Joao Henrique, que ya había acusado varias derechas del campeón, se vino abajo. Transcurría el séptimo asalto cuando una de las pocas series que ligó Perico en toda la noche puso por primera vez a Henrique en estado de flotamiento. El Palacio de Deportes se venía abajo. Porque Perico estaba lanzado al ataque, buscando el K. O., que no llegó hasta dos asaltos después. El «cazador» consiguió lo que buscaba. La derecha, que va camino de convertirse en temible, estalló de lleno en la cara de Joao Henrique. No hacía falta que el árbitro contara. El ritual reglamentario sobraba. Joao Henrique estaba K. O. total. Inmóvil en la lona a los pies de un hombre que levantaba los brazos al aire antes de que oficialmente se decretara su triunfo.

«Levanté los brazos porque sabía que el brasileño sería incapaz de recuperarse. Fue un golpe muy bonito. Cuando le vi a mis pies me sentí superior. Entonces pensé: «Ahora, quién va a dudar de que soy el campeón mundial.» Así explicaba Perico su triunfo.

Pero a pesar de la contundente victoria, que no admite paliativo, Perico Fernández naufragó durante más de la mitad de la pelea. Claro que todo eso ya queda atrás, borrado por el contundente final de un encuentro que respondió a la expectación que había levantado. La ley de la pegada se impuso entre las doce cuerdas del cuadrilátero. Y Perico Fernández, ahora sí, se ha convertido en el indiscutible «rey» de los pesos superligeros. Al aragonés no hay más remedio que aceptarlo como se nos presentó en Barcelona. Sus puños son mazas y su derecha es mortífera. Ese es el único secreto. Lo demás, esperar a que su adversario descubra un hueco para entrar en busca del K. O. Así no se puede ganar una pelea por puntos, pero basta para noquear a un hombre como Joao Henrique, que en la cartulina de los jueces llevaba una ventaja de cuatro puntos cuando se produjo el desenlace.

«Perico Fernández pega más duro que Nicolino Locche y Bruno Arcari juntos. Pero técnicamente está escaso de recursos, aunque le considero un digno campeón.»

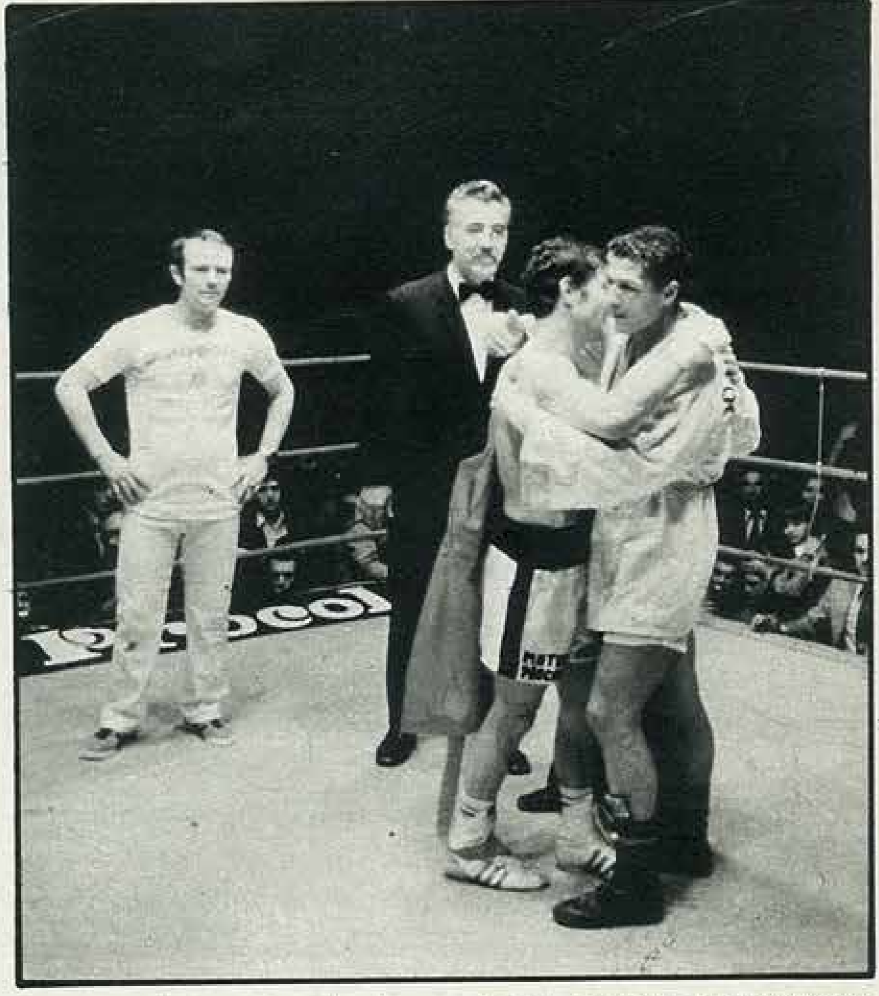
Joao Henrique se portó como un deportista hasta el último momento, dentro y fuera del cuadrilátero. Por eso no son extrañas sus frases elogiosas para su vencedor, que en su vestuario daba gritos, cantaba y se sentía el hombre más feliz del mundo.

«Estoy muy agradecido al público. Se ha portado maravillosamente conmigo. Quiero volver a combatir en Barcelona. El aspirante es un gran boxeador, que hace daño.»

Perico Fernández ha sido capaz de conservar la corona. El cañon que el maño tiene en su puño derecho le bastó para doblegar al aspirante Joao Henrique.

Vicente CARREÑO

(Fotos Agustín Vega.)



Perico Fernández y Joao Henrique se abrazan en medio del cuadrilátero. El campeón del mundo acaba de derrotar al brasileño por K. O. en el noveno asalto.



Perico acudió a los vestuarios de su rival para consolarle. Allí también se encontró con el futbolista Mario Marinho, que había ido a saludar a su compatriota.



Prolegómenos del Campeonato Mundial de los pesos superligeros. El campeón y el aspirante escuchan los himnos nacionales de los respectivos países.

GRAN PREMIO DE ESPAÑA

VENCIERON UN ESPAÑOL Y TRES ITALIANOS



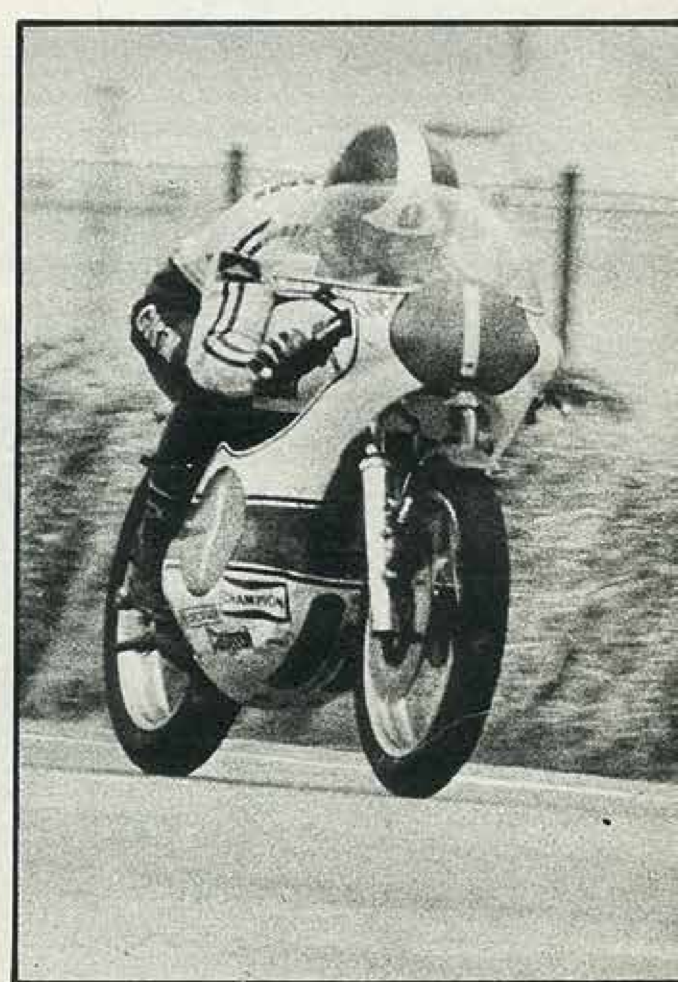
En el circuito del Jarama se corrió el Gran Premio Motociclista de España, valedero para el Campeonato Mundial. Nieto y los italianos Pileri, Villa y Agostini fueron los vencedores. En el grabado, la salida de la prueba de 50 c. c.



Aquí está Angel Nieto con el trofeo y la corona de laurel logrados con su triunfo en la categoría de 50 c. c.



Walter Villa, italiano, fue el vencedor en 250 c. c. Con él aparecen en la foto Pons y Benjamín Grau, clasificados en segundo y tercer lugares.



El gran campeón, Agostini, en plena carrera de los 350 c. c., que ganó brillantemente.—Fotos J. Gálvez.

UN ABISMO LOS SEPARA



Real Madrid, líder; Real Murcia, colista. Los 44 puntos de los «merengues» y los 19 de los «pimentoneros» de la clasificación general suponen una diferencia abismal. Esa diferencia se vio reflejada en el marcador de Chamartín con los cuatro goles blancos. Así remató Roberto Martínez el primer tanto de la serie.



Y éste fue el segundo gol. Santillana, «Cabeza de Oro», se lanzó en plancha para conectar un testarazo en un centro a media altura de Rubiñán.



La cuenta la cerró el germano Breitner, quien, después de driblar a varios contrarios, espero la salida del meta murciano para enviar el balón a las mallas.



Aquí también pudo haber otro gol local. El pase retrasado de Roberto Martínez, salvando la acción del portero Elting, no encontró rematador. — Fotos Vega y Gálvez.